

TEATRO DI LOCARNO

**Spettacoli in cartellone
e fuori abbonamento**

dal 5 aprile 1990

al 26 marzo 2014

STAGIONE 1990-1991

5 aprile 1990

Apertura ufficiale

CONCERTO DELL'ORCHESTRA DELLA RADIOTELEVISIONE DELLA SVIZZERA ITALIANA

Musiche di W.A. Mozart, J.S. Bach,
F. Mendelssohn, Bartholdy
Direzione: Bruno Amaducci
Solista: Tamas Major, violino

6 aprile 1990

Discorsi inaugurali Ottavia Piccolo – Lettura di poesie di Leopardi, Palazzeschi e Montale

7 aprile 1990

LA VEDOVA ALLEGRA

di Franz Lehar
versione italiana di F. Fontana
con Riccardo Miniggio (Ric)
Licina Lentini e Corrado Olmi
Regia di Pitta De Cecco

8 aprile 1990

IL PAESE DEI CAMPANELLI

di Carlo Lombardo e
Virgilio Ranzato
con Riccardo Miniggio (Ric)
Licina Lentini e Corrado Olmi
Regia di Pitta De Cecco

12-13 maggio 1990

FIOR DI PISELLO

Commedia di Edouard Bourdet
Compagnia del Teatro Giulio Cesare di Roma
con Franca Valeri, Mariano Rigillo,
Laura Marinoni, Giovanni Crippa,
Danilo Nigrelli
Scene di Aldo Terlizzi
Costumi di Gabriella Pescucci
Regia di Giuseppe Patroni Griffi

26 maggio 1990

I CRODAIOLI E LA VOS DA LOCARNO

Concerto diretto da Bepi de Marzi
e da Fernando Bonetti

30 giugno 1990

MUSICA E IMMAGINE

Spettacolo con l'orchestra degli
Otoni di Firenze diretti dal maestro
Giuseppe Montanari con proiezioni di
capolavori dell'arte classica italiana

12-13 ottobre 1990

EIN SCHARFER COCKTAIL

di Pierre Chesnot
Commedia con Carl Schell e Stella Mooney
Regia di Carl Schell

31 ottobre – 1 novembre 1990

UNA COMMEDIA DA DUE LIRE

di John Gay copiata da Paolo Rossi
con Paolo Rossi, David Riondino e Lucia Vasini
Musiche dal vivo con la direzione artistica di Enzo Jannacci
Scene di Sergio Tramonti
Regia di Giampiero Solari

7-8 novembre 1990

COME PRIMA, MEGLIO DI PRIMA

di Luigi Pirandello
con Marina Malfatti, Laura Carli, Stefano Lescovelli,
Gianni Giuliano, Gianni Fenzi, Cristina Faessler,
Maria Capotorto, Gea Martire,
Mario Tricarno, Antonella Cocciantè
Scene e costumi di Alberto Verso
Musiche di Matteo D'Amico
Regia di Luigi Squarzina

27 novembre 1990

HIER KOCHT DER CHEF

di Dave Freeman
con Hans-Jürgen Bäumler, Uschi Bour,
Helga Wiedenbrüg, Monica Kaufmann,
Janina Pikowna
Regia di Wolfgang Spier

6-7 dicembre 1990

RAPPAPORT

di Herb Gardner
con Mario Scaccia, Fiorenzo Fiorentini
e con Augusta Gori, Gianluca Farnese, Denny Cecchini,
Paolo Montevercchi, Elisabetta Cavallotti
Scene e costumi di Stefano Pace
Musiche di Paolo Gatti e Alfonso Zenga
Regia di Ennio Coltorti

STAGIONE 1991

In abbonamento

11 gennaio - 12 gennaio 1991

DUE DOZZINE DI ROSE SCARLATTE

di Aldo de Benedetti
con Ivana Monti, Andrea Giordana
e con Gino Pernice, Cristina Giordana
Scene di Luigi Perego
Costumi di Ambra Danon
Musiche di Germano Mazzocchetti
Regia di Marco Parodi

29 gennaio - 30 gennaio 1991

VISITA DI UN PADRE A SUO FIGLIO

di Jean Louis Bourdon
con Sergio Fantoni e Alessandro Gassman
Scene di Sergio Tramonti
Musiche di Antonio Di Pofi
Regia di Marco Lucchesi

4 febbraio - 5 febbraio 1991

LA RIGENERAZIONE

di Italo Svevo
con Gianrico Tedeschi, Patrizia Milani,
Gianni Galavotti, Marianella Laszlo
Scene di Gisbert Jäkel
Costumi di Roberto Banci
Regia di Marco Bernardi

8 marzo - 9 marzo 1991

IL RITORNO DALLA VILLEGGIATURA

di Carlo Goldoni
con Riccardo Pradella, Karin Giegerich,
Claudio Beccari, Paola Bechis, Sergio Romano,
Leda Celani, Alessandra Felletti, Gualtiero Scola,
Antonio Guidi, Gianni Quillico, Adriana Libretti
e Alberto Faregna
Scene di Marco Capuana
Costumi di Daniela Verdenelli
Regia di Silvano Piccardi

20 marzo - 21 marzo 1991

A CHORUS LINE

commedia musicale
Versione italiana di Michele Renzullo
e Gerolamo Alchieri dall'originale di
Michael Bennet, James Kirkwood
e Nicholas Dante
Compagnia della Rancia
Musiche di Marvin Hamlisch
Canzoni di Edward Kleban
Scene di Robert Wagner
Costumi di Theoni V. Aldredge
Regia di Baayork Lee e Saverio Marconi

22 aprile - 23 aprile 1991

LASSA CHE DISEN

di Rino Silvestri
con Piero Mazzarella, Rino Silvestri
Antonio Gallo, Stefania Sironi,
Elena Petrini, Miro Landoni
Regia di Rino Silvestri

10 maggio - 11 maggio 1991

SVAMPA CABARET

Storie e canzoni popolari e d'autore
con Nanni Svampa e il suo trio

Fuori abbonamento

13 gennaio 1991

ROTSCHILDS NACHBAR

von Esther Vilar
mit Ulrich Haupt, Christine Prober,
Ute Willing, Daniel White
Regie von Günther Tabor

4 aprile 1991

VIERZIG KARAT

Komödie von Barillet/Gredy
mit Karin Anselm, Wolfgang Weiser,
Marianne Lindner, Udo Thomer, u.a.
Regie von Hans Dieter Schwarze

19 marzo 1991

LE MISANTHROPE

de Molière
Compagnie Pitoiset, coproduction Centre
Dramatique National de Bourgogne
Regia di Dominique Pitoiset
(in collaborazione con Alliance Française)

1 giugno 1991

DIMITRI in Porteur

ideato e diretto da Dimitri
Serata d'onore per l'artista
(in collaborazione con "Quelli del lunedì")

STAGIONE 1991-1992

In abbonamento

29 ottobre - 30 ottobre 1991

RICCARDO II

di William Shakespeare
con Roberto Sturno, Gianni Galavotti,
Donatello Falchi e Ireneo Petruzzi
e con Matteo Chioatto, Amerigo Fontani,
Thomas Trabacchi, Massimo Lello, Pino Censi,
Felice Leveratto, Massimo Romagnoli,
Paolo Beretta e Sonia Bergamasco
Scene di Paolo Bregni
Costumi di Nanà Cecchi
Musiche di Patrick Djivas
Regia di Glauco Mauri

11 novembre - 12 novembre 1991

PLAZA SUITE

di Neil Simon
con Gianrico Tedeschi, Marianella Laszlo,
Elena Sardi, Cesare Capitani
Scene di Roberto Comotti
Costumi di Milena Mazzotti
Musiche di Sellani e Libano
Regia di Giampiero Solari

21 novembre - 22 novembre 1991

PIGMALIONE

di George Bernard Shaw
con Renzo Montagnani, Laura Saraceni,
Anna Maria Bottini, Carla Calò, Anna Canzi,
Luciano Cozzi, Pino Michienzi, Salvo Perdichizzi
Musiche originali di Frederick Loewe
Scene di Roberto Comotti
Costumi di Cristina Perversi
Arrangiamenti musicali di Sellani e Libano
Regia di Silverio Blasi

6 dicembre - 7 dicembre 1991

MA NON È UN COSA SERIA

di Luigi Pirandello
con Paola Gassman, Ugo Pagliai e con
Sebastiano Tringali, Gianfranco Barra,
Orazio Stracuzzi, Lucia Lanzarini,
Carlo Allegrini, Fabio Cavalli,
Roberta Del Greco, Nunzia Antonino,
Luca Signori, Carmela Orso
Scene e costumi di Lorenzo Ghiglia
Musiche di Gianfranco Plenizio
Regia di Alvaro Piccardi

14 - 15 gennaio 1992

I MASSIBILLI

di Marcel Aymé
con Arturo Brachetti, Mariangela D'Abbraccio,
Pier Senarica, Patrizia Pasqui, Marina Biondi,
Lorenzo Gioielli, Mario Spallino, Tiziano Popoli
Scene di Stefano Pace
Costumi di Patrizia Bongiovanni
Musiche di Tiziano Popoli
Regia di Arturo Brachetti

28 gennaio - 29 gennaio 1992

LE BUGIE CON LE GAMBE LUNGHE

di Eduardo De Filippo
con Aroldo Tieri, Giuliana Lojodice,
Nicola Di Pinto, Clara Bindi, Eliana Lupo,
Isabella Salvato, Tatiana Winteler,
Gianni Parisi, Gina Perna, Julio Solinas
Scene e costumi di Uberto Bertacca
Musiche a cura di Harmonia Team
Regia di Giancarlo Sepe

13 febbraio – 14 febbraio 1992

BANDA OSIRIS

"Greatest Hits"

Teatro-cabaret musicale

di e con Gianluigi Carlone, Roberto Carlone,
Sandro Berti, Carlo Macrì

25 febbraio - 26 febbraio 1992

SOTTO BANCO

di Domenico Starnone

con Angela Finocchiaro, Silvio Orlando,
Vittorio Ciorcalo, Roberto Della Casa,
Michetta Farinelli, Roberto Nobile,
Antonio Petrocelli

Scenografia di G.C. Basili e L. Scarpa

Costumi di Margherita Barbera

Musiche di Dario Lucantoni

Regia di Daniele Luchetti

10 marzo - 11 marzo 1992

LA CAGE AUX FOLLES

commedia musicale

di Jerry Herman e Harvey Fierstein

Compagnia della Rancia

con Carlo Reali, Gianfranco Mari,

Renato Scarpa, Andrea Spina, Michela D'Alessio,

Ilaria Amaldi, Kevin Moore, Rosato Lombardi,

Francesca Sammartino

Scene di Aldo De Lorenzo

Costumi di Zaira De Vincentiis

Coreografie di Baayork Lee

Regia di Saverio Marconi

14 aprile – 15 aprile 1992

LA PULCE NELL'ORECCHIO

di Georges Feydeau

con Geppy Gleijeses, Paola Tedesco,

Andy Luotto, Anna Teresa Rossini,

Isa Barzizza, Francesco De Rosa,

Giuliano Manetti, Orazio Stracuzzi,

Tullia Alborghetti, Arrigo Mozzo,

Paolo Bendazzoli, Giampiero Tomasini

Scene e costumi di Alida Cappellini

e Giovanni Licheri

Musiche di Lucio Gregoretti

Regia di Gigi Proietti

19 maggio – 20 maggio 1992

ET MOI... ET MOI!

di Marie Pacôme

con Valeria Valeri, Elettra Bisetti,

Marco Bolognesi, Silvia Irene Lippi,

Andrea Cagliesi

Scene di Gianfranco Padovani

Costumi di Rosanna Frati

Musiche di Luciano e Maurizio Francisci

Regia di Ennio Colforti

Fuori abbonamento

3 dicembre 1991

FRANCOIS SILVANT ET SES DAMES

con François Silvant

Regia di Geoff Dyson

(in collaborazione con Alliance Française)

7 aprile 1991

PETITES GENS

Tre atti unici di Anton Checov

presentati dal Théâtre Populaire Romand

(in collaborazione con l'Alliance Française)

STAGIONE 1992-1993

In abbonamento

13 ottobre - 14 ottobre 1992

L'IMPORTANZA DI CHIAMARSI ERNESTO

di Oscar Wilde
con Ileana Ghione, Carlo Simoni, Monica Ferri,
Sandro Pellegrini, Alessandro Spadorcia,
Maddalena Recino, Angelo Lelio,
Liviana Gentili, Maria Cattani
Scene di Eugenio Guglielminetti
Costumi di Sebastiano Mirabella
Musiche a cura di Christopher Axworthy
Regia di Edmo Fenoglio

10 novembre - 11 novembre 1992

DANZA DI MORTE

di Johan August Strindberg
con Anna Proclemer, Gabriele Ferzetti,
Giampiero Fortebraccio
Musiche di Germano Mazzocchetti
Scene e costumi di Ambra Danon
Regia di Antonio Calenda

7 dicembre - 8 dicembre 1992

IL RITORNO DI CASANOVA

di Tullio Kezich da Arthur Schnitzler
con Giorgio Albertazzi, Mariangela D'Abbraccio,
Marina Tagliaferri, Beppe Mauro, Lorenzo Gioielli,
Claudio Angelini, Sofia Spada, Alfredo Vasco,
Giuditta Del Vecchio
Musiche di Andrea Centazzo
Scene di Josef Svoboda
Costumi di Elena Mannini
Regia di Armand Delcampe

19 dicembre - 20 dicembre 1992

IL GIORNO DELLA TARTARUGA

commedia musicale di Garinei e Giovannini
con Maria Laura Baccarini, Fabio Ferrari,
Matteo Castaldo, Jani K. Walsh,
Maria Stopper, Antimo Verrengia
Scene di André Benaim
Costumi di Gianna Giraldi
Coreografie di Fabrizio Angelini
Direzione musicale di Aldo Passarini
Regia di Saverio Marconi

12 gennaio - 13 gennaio 1993

TRADIMENTI

di Harold Pinter
con Ivana Monti, Andrea Giordana,
Gianpiero Bianchi, Sergio Sivori
Musiche di Germano Mazzocchetti
Scene e costumi di Ambra Danon
Regia di Antonio Calenda

21 gennaio - 22 gennaio 1993

A PIEDI NUDI NEL PARCO

di Neil Simon
con Sergio Castellitto, Margaret Mazzantini,
Lauretta Masiero, Luigi Pistilli,
Massimo Olcese
Scene di Stefano Pace
Costumi di Mariolina Bono
Regia di Ennio Coltorti

1 febbraio – 2 febbraio 1993

TROVARSI

di Luigi Pirandello
con Valeria Moriconi, Kaspar Capparoni,
Nanni Tormen, Anita Bartolucci, Alfonso Liguori,
Silvia Nati, Cristina Faessler, Enzo Giraldo,
Lino Spadaro, Lino Avendola
Scene e costumi di Aldo Terlizzi
Regia di Giuseppe Patroni Griffi

16 febbraio – 17 febbraio 1993

CAVIALE E LENTICCHIE

di Scarnicci e Tarabusi
con Viviana Toniolo, Sandro Merli, Anna Lisa di Nola,
Attilio Corsini, Pietro De Vico, Anna Campori,
Simone Colombari, Cristiana Cornelio,
Paolo Giovannucci, Stefano Messina,
Massimiliano Caprara, Benito Deotto,
Maurizio Maretto, Maria Pia Di Lorenzo,
Andrea Garello
Costumi di Grazia Alfonsi
Scene di Uberto Bertacca
Regia di Attilio Corsini

Fuori abbonamento

27 ottobre 1992

DIE ZIMTLAEDEN

Kreaturentheater
Frei nach den Erzählungen von Bruno Schulz
Inszenierung: Andrej Woron
Text: Martin Pohl
Musik: Janusz Stoklosa
Choreographie: Zbigniew Papis
Produktion: Theater am Ufer, Berlin

30 novembre 1992

I CORVI DI BRUXELLES

In "Virtuosismi classici in libertà"
(in collaborazione con gli Amici del Teatro)

2 marzo – 3 marzo 1993

**MARGHERITA,
LA SIGNORA DELLE CAMELIE**

di Giuseppe Patroni Griffi
da Alessandro Dumas figlio
con Lina Sastri, Osvaldo Ruggieri,
Isabella Guidotti, Michele D'Anca,
Lucilla Lupaioli, Pietro Montandon,
Ruben Celiberti, Luigi Lo Cascio,
Luciano Cozzi, Roberto Rizzoni
Scene di Aldo Terlizzi
Costumi di Gabriella Pescucci
Regia di Giuseppe Patroni Griffi

27 marzo – 28 marzo 1993

SARTO PER SIGNORA

di Georges Feydeau
con Renzo Montagnani, Martina Carpi,
Barbara Marciano, Tatiana Winteler,
Pino Michienzi, Renzo Rinaldi,
Maria Teresa Giarratano,
Guerrino Crivello e Luisella Boni
Musiche di Sellani e Libano
Scene e costumi di Luigi Perego
Regia di Marco Parodi

12 febbraio 1993

FIGARO, FIGARO

di Beaumarchais
Alexander Roy London Ballet Theater
Musiche di Boccherini, Rameau,
Vivaldi, de Falla
Coreografie di Alexander Roy

16-17 marzo 1993

MI AIUTI A CREDERMI

scritto e interpretato da Zuzzurro,
Gaspere e Carlo Pistarino

29 maggio 1993

COME UN TOPO NEL FORMAGGIO

di Cainero, Hutter e Wetter
con Gardi Hutter
Regia di Ferruccio Cainero

STAGIONE 1993-1994

In abbonamento

23 ottobre - 24 ottobre 1993

I RUSTEGHI

di Carlo Goldoni
con Daniele Griggio, Gianna Giachetti,
Maurizio Gueli, Mario Valgoi, Michela Martini,
Stefania Felicioli, Alberto Ricca, Toni Barpi,
Wanda Benedetti, Piergiorgio Fasolo
Scene di Antonio Fiorentino
Costumi di Claudia Calvaresi
Musiche di Bruno De Franceschi
Regia di Massimo Castri

23 novembre - 24 novembre 1993

DOKTOR FRANKENSTEIN JUNIOR

di Giampiero Alloisio e Geppy Gleijeses
con Geppy Gleijeses, Regina Bianchi,
Luciana Turina, Alessandro Baldinotti,
Annalisa Cucchiara, Francesco De Rosa,
Luca Esposito, Fulvio Falzarano, Cetty Sommella,
Lorenzo Gleijeses
Musiche originali di Giorgio Gaber,
Eugenio Finardi e Ivano Fossati
Scene e costumi di Silvia Polidori
Regia di Armando Pugliese

14 dicembre - 15 dicembre 1993

LA NOTTE DI NELLIE TOOLE

di Peter Keveson
con Anna Mazzamauro, Lauro Versari
Riccardo Polizzy Carbonelli, Gianluca Ramazzotti
Scene e costumi di Alessandro Chiffi
Musiche di Jacopo Fiastri e Paolo Vivaldi
Produzione di Claudio Padovani
Regia di Giovanni Lombardo Radice

25-26-27 gennaio 1994

CABARET

di J. Kander, J. Masteroff, F. Ebb
con Maria Laura Baccarini,
Gennaro Cannavacciuolo, Carlo Reali,
Giorgio Carosi, Michela D'Alessio,
Gabriela Eleonori, Saverio Marconi,
Renata Fusco, Pamela Pagano,
Daniela Pezzi, Elisa Santarossa,
Marc Aurele, Fabio Monti,
Giovanni Moschella, Sabrina Fabrizi,
Lella Leonori, Gianna Mosca
Scene di Aldo De Lorenzo
Costumi di Zaira De Vincentiis
Coreografie di Baayork Lee
Regia di Saverio Marconi

23 febbraio - 24 febbraio 1994

NAPOLI MILIONARIA!

di Eduardo De Filippo
con Carlo Giuffrè, Isa Danieli,
Gaia Zuccarino, Pasquale Esposito,
Piero Pepe, Enzo Perna,
Francesco Biscione, Claudio Veneziano,
Diego Longobardi, Mario Porfito,
Franco Acampora, Antonella Morea,
Teresa Del Vecchio, Mimma Lovoi,
Anna Esposito, Barbara Pierucetti,
Scene e costumi di Aldo Terlizzi
Regia di Giuseppe Patroni Griffi

14 marzo - 15 marzo 1994

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

di William Shakespeare
con Tato Russo e Gennaro Piccirillo,
Benedetta Capanna, Antonio Ferrante,
Massimo Di Cataldo, Romita Losco,
Rinaldo Rocco, Donatella de Felice,
Massimo Camilloni, Aurelio Gatti,
Gianna Beduschi, Ernesto Mahieux,
Mimmo Brescia, Massimo Sorrentino
Regia di Tato Russo

29 marzo – 30 marzo 1994

IL BERRETTO A SONAGLI

di Luigi Pirandello
con Turi Ferro, Ida Carrara, Anna Malvica,
Federico Grassi, Marcello Perracchio,
Ileana Rigano, Maria Tolu, Elisabetta Alma
Scene di Stefano Pace
Costumi di Elena Mannini
Musiche di Dora Musumeci
Regia di Turi Ferro

11 aprile – 12 aprile 1994

**L'ONOREVOLE, IL POETA
E LA SIGNORA**

di Aldo De Benedetti
con Ivana Monti, Andrea Giordana,
Gianpiero Bianchi
Musiche di Germano Mazzocchetti
Scene e costumi di Nicola Rubertelli
Regia di Antonio Calenda

18 aprile – 19 aprile 1994

TRE SULL'ALTALENA

di Luigi Lunari
con Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi,
Enrico Beruschi, Marcello Tusco
Scene e costumi di Pasquale Grossi
Musiche di Paolo D'Alò
Regia di Silvano Piccardi

7 maggio – 8 maggio 1994

RUMORI FUORI SCENA

di Michael Frayn
con Viviana Toniolo, Sandro De Paoli,
Stefano Altieri, Anna Lisa di Nola,
Anna Casalino, Simone Palombari,
Cristiana Cornelio, Paolo Giovannucci,
Stefano Messina
Scene e costumi di Bruno Garofalo
Musiche di Arturo Anecchino
Regia di Attilio Corsini

* * * * *

Fuori abbonamento

8 novembre - 9 novembre 1993

LEGNANESI STORY

due tempi di Felice Musazzi,
Tony Barlocco e Alvaro Testa
Regia di Alvaro Testa

3 marzo 1994

ONE-MAN SHOW

di e con Massimo Rocchi
(in collaborazione con gli Amici del Teatro)

13 marzo 1994

**LES PETITES FEMMES
DE MONTPASSANT**

di Roger Défossez
con Anne Jolivet, Céline Monsarrat,
Colette Venhard e Marie Vincent
Regia di Daniel Gélin
(in collaborazione con l'Alliance Française)

27 marzo 1994

BIOGRAFIE: EIN SPIEL

di Max Frisch
con Felix von Manteuffel, Dzoka Duzar,
Holger Schwiers, Katerina Jacob,
Thomas Ney
Regia di Ellen Schwiers e
Christian Quadflieg

STAGIONE 1994-1995

In abbonamento

18 ottobre - 19 ottobre 1994

MOLTO RUMORE PER NULLA

di William Shakespeare
con Elisabetta Pozzi, Massimo Popolizio,
Renato Carpentieri, Michele de Marchi,
Lucio Allocca, Mauro Paladini, Roberto Abbati,
Paolo Bocelli, Laura Cleri, Cristina Cattellani,
Giovanni Esposito, Antonio Marfella,
Daniele Salvo, Lello Serao, Sandra Toffolatti
Scene di Armando Mannini
Costumi di Elena Mannini
Musiche di Alessandro Nidi
Regia di Gigi Dall'Aglio

8 novembre - 9 novembre 1994

L'IDIOTA

di F.M. Dostojevskij
con Roberto Sturno, Massimo De Rossi,
Miriam Crotti, Elena Ghiaurov, Giorgio Lanza,
Stefania Micheli, Patrizia Burul, Matteo Chioatto,
Nicoletta Corradi, Giulia Del Monte,
Amerigo Fontani, Cesare Lanzoni
Scene di Maurizio Balò
Costumi di Nanà Cecchi
Regia di Glauco Mauri

22 novembre - 23 novembre 1994

LA DONNA SERPENTE

di Carlo Gozzi
con Marcello Bartoli, Emanuela Moschin,
Tiziana Bagatella, Sergio Basile, Maurizio Sguotti,
Cinzia Sartorello, Nicoletta Maragno,
Gaddo Bagnoli, Enrica Carini, Dario Manera,
Antonio Bazza, Gianmaria Guglielmino,
Massimiliano Belfiore
Musiche di Bruno Coli
Scene e costumi di Emanuele Luzzati
Regia di Egisto Marcucci

12 dicembre - 13 dicembre 1994

COLPO DI SOLE

di Marcel Mithois
con Valeria Valeri, Aldo Alori,
Bianca Galvan, Lorenzo Gioielli,
Francesco De Rosa, Francesco Gusmitta,
Ludovica Tinghi
Musiche di Luciano e Maurizio Francisci
Scene e costumi di Alessandro Chiti
Regia di Ennio Coltorti

10 gennaio - 11 gennaio 1995

LE COGNATE

di Michel Tremblay
con Silvia Guidi, Anna Paci,
Beatrice Visibelli, Alessandra Bedino,
Donatella Russo, Stefania Stefanin,
Sandra Garuglieri, Monica Bauco,
Simona Arrighi, Marcella Ermini,
Vania Coveri, Federica Marzili,
Monica Demuru, Vania Rotondi,
Cecilia Muti
Musiche di Marco Baraldi
Costumi di Dimitri Milopulos
Regia di Barbara Nativi

2 febbraio - 3 febbraio 1995

LE RELAZIONI PERICOLOSE

di Christopher Hampton
con Geppy Gleijeses, Dominique Sanda,
Laura Morante, Yvonne Sciò, Marilù Prati,
Mariella Capotorto, Fabrizio Dardo,
Oreste Valente, Cristina Ferrajoli,
Luigi Merito, Dario Fantini
Scene e costumi di Raimonda Gaetani
Musiche di Matteo D'Amico
Regia di Mario Monicelli

14 febbraio – 15 febbraio 1995

IL FU MATTIA PASCAL

di Luigi Pirandello
con Flavio Bucci, Claudio Angelini,
Luigi Mezzanotte, Daniela Marazita,
Stefania Barca, Elena Bernani,
Francisco Carradine, Giuseppe Maradei
Scene di Paolo Bernardi
Costumi di Serena Naddi
Musiche di Lucio Gregoretti
Regia di Marco Mattolini

7 marzo – 8 marzo 1995

LA GOVERNANTE

di Vitalino Brancati
con Giorgio Albertazzi, Gabriele Ferzetti,
Paola Pitagora, Paolo Calabresi, Fiorella Rubino,
Caterina Spadaro, Teresa Fallai e Turi Scalia
Scene di Luigi Perego
Musiche di Antonio Di Pofi
Costumi di Sabrina Chiochio
Regia di Giorgio Albertazzi

21 marzo – 22 marzo 1995

FREGOLI

di Ugo Chiti
con Arturo Brachetti, Saverio Marconi,
Biancamaria Lelli, Rosato Lombardi,
Massimo Sarzi Amadè, Antimo Verrengia,
Mariella Castelli, Franco Bergesio,
Sabrina Fabrizi, Antonio Traversa
Scene di Aldo De Lorenzo
Costumi di Zaira De Vincentiis
Regia di Saverio Marconi

4 aprile – 5 aprile 1995

TWIST

di Clive Exton
con Marco Columbro, Laretta Masiero,
Mariangela D'Abbraccio, Pier Senarica,
Antonella Fabbrani
Scene di Alessandro Chiti
Costumi di Mariolina Bono
Regia di Ennio Coltorti

Fuori abbonamento

22 settembre 1994

REGINA MADRE

di Mario Santanelli
con Ketty Fusco e Antonio Ballerio
Regia di Alberto e Gianni Buscaglia

2 dicembre - 3 dicembre 1994

MUMMENSCHANZ Parade

Diretta da Bernie Schürch e interpretata da
Floriana Frassetto e Roger Zanetti

20 gennaio - 21 gennaio 1995

PIUME

(quando il sesso vola via)
di Francesco Freyrie
con Zuzzurro e Gaspare e Beatrice Palme
Scene di Eugenio Liverani
Costumi di Pamela Aicardi
Musiche di Patrizio Fariselli
Regia di Salvatore Samperi

14 marzo – 15 marzo 1995

LA VITA È UN TRAM

Compagnia de "I Legnanesi"

STAGIONE 1995-1996

In abbonamento

14 novembre - 15 novembre 1995

QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO

di Luigi Pirandello
con Alida Valli, Sebastiano Lo Monaco,
Giustino Durano, Liliana Massari,
Danilo Nigrelli
Costumi di Gabriella Pescucci
Scene di Aldo Terlizzi
Regia di Giuseppe Patroni Griffi

29 novembre - 30 novembre 1995

UOMO E GALANTUOMO

di Eduardo De Filippo
con Luca De Filippo, Angela Pagano,
Nicola Di Pinto, Sebastiano Nardone,
Mario Porfiro, Francesco Biscione,
Umberto Bellissimo, Enzo Scudellaro,
Cristina Liberati, Lalla Esposito, Isabella Salvato
Scene di Bruno Garofalo
Costumi di Silvia Polidori
Musiche di Nicola Piovani
Regia di Luca De Filippo

11-12-13 dicembre 1995

LE ULTIME LUNE

di Furio Bordon
con Marcello Mastroianni, Erica Blanc
e Giorgio Locuratolo
Scene di Graziano Gregori
Regia di Giulio Bosetti

8-9-10 gennaio 1996

GIGI

di Alan J. Lerner e Frederick Loewe
con Ernesto Calindri, Liliana Feldmann,
Maria Laura Baccarini, Isa Barzizza,
Gianluca Guidi, Cesare Capitani,
Grazia Minarelli, Monica Dugo,
Claudio Bonino, Michela Minciotti,
Lanfranco Geri
Scene di Roberto Comotti
Costumi di Antonella Poletti
Regia di Filippo Crivelli

23-24-25 gennaio 1996

LA CENA DEI CRETINI

di Francis Veber
con Giuseppe Pambieri, Enrico Beruschi,
Vittorio Viviani, Chiara Colombo,
Sofia Spada, Maurizio Marchetti,
Mario Marchi
Scene e costumi di Alberto Verso
Musiche di Bruno Coli
Regia di Filippo Crivelli

6 febbraio - 7 febbraio 1996

EDIPO RE, EDIPO A COLONO

di Sofocle
con Glauco Mauri, Roberto Sturno,
Elena Ghiaurov, Gaia Aprea,
Patrizia Romeo, Pino Michienzi,
Maximillian Nisi, Amerigo Fontani,
Felice Leveratto, Vincenzo Bocciarelli
Costumi di Odette Nicoletti
Scene di Mauro Carosi
Musiche di Arturo Anneschino
Regia di Glauco Mauri

27 febbraio – 28 febbraio 1996

FINALE DI PARTITA

di Samuel Beckett
con Carlo Cecchi, Valerio Binasco,
Arturo Cirillo, Daniela Piperno
Scene e costumi di Titiina Maselli
Regia di Carlo Cecchi

5 marzo – 6 marzo 1996

LA DODICESIMA NOTTE

di William Shakespeare
con Renzo Montagnani, Pino Colizzi,
Filippo Brazza, Cristiano Correddu,
Marco Carbonaro, Giulio Farnese,
Roberto Tesconi, Franco Costanzo,
Francesca Gamba, Ludovica Tinghi,
Barbara Marciano, Romano Talevi
Scene e costumi di Bruno Mazzali
Musiche di A. Di Pofi
Regia di Ennio Coltorti

1 aprile – 2 aprile 1996

IL SEDUTTORE

di Diego Fabbri
con Andrea Giordana, Carlina Torta,
Antonella Attili, Stefania Micheli
Musiche di Arturo Anecchino
Costumi di Sabrina Chiocchio
Regia di Giancarlo Sepe

29 aprile – 30 aprile 1996

GLI AMORI INQUIETI

di Carlo Goldoni
con Edi Angelillo, Gennaro Cannavacciuolo,
Fabio Ferrari, Aldo Alori, Enzo Turrin,
Alessandro Spadorcia, Elena Arcuri,
Carlo Ragone, Gianni Fenzi
Costumi di Paola Bizzarri
Musiche di Bruno de Franceschi
Regia di Augusto Zucchi

Fuori abbonamento

17 ottobre 1995

LA CUCINA DEL FRATTEMPO

di e con Alessandro Bergonzoni
Scenografia di Mauro Belli
Regia di Claudio Calabrò

27 ottobre 1995

KAMIKAZE

di e con Donati & Olesen
Regia degli autori

13 marzo 1996

DER KONTRABASS

di Patrick Süskind
con Hubert Kronlachner
dello Schauspielhaus di Zurigo

19 marzo - 20 marzo 1996

LA STRANA COPPIA

di Neil Simon
con Zuzzurro e Gaspare
Regia di Marco Mattolini

5 maggio 1996

I CORTI

con Aldo, Giovanni e Giacomo e
con Marina Massironi
testi degli attori in collaborazione con
Paolo Rossi, Gino e Michele
Regia di Arturo Brachetti

25 maggio – 26 maggio 1996

PAOLO ROSSI in Rabelais

scritto da Paolo Rossi, Jacopo Fo,
Gino e Michele e altri

STAGIONE 1996-1997

In abbonamento

22-23-24 ottobre 1996

DAL MATRIMONIO AL DIVORZIO

di Georges Feydeau
con Sergio Fantoni, Maria Ariis,
Francesco Migliaccio, Maurizio Gueli
Regia di Sergio Fantoni

19-20-21 novembre 1996

LA MANDRAGOLA

di Niccolò Machiavelli
con Paolo Bonacelli, Cesare Gelli, Franco Noè,
Cesare Saliu, Francesco Acquaroli,
Maria Grazia Sughì, Sabrina Zaninotto,
Paolo Meloni, Isella Orchis
Scene e costumi di Mario Missiroli
e Giulio Paolini
Musiche di Benedetto Ghiglia
Regia di Mario Missiroli

29-30 novembre / 1 dicembre 1996

NON TI PAGO

di Eduardo De Filippo
Carlo Giuffrè, Antonella Morea,
Piero Pepe, Anna D'Onofrio, Aldo De Martino,
Claudio Veneziano, Maria Laura Rondanini,
Massimo Andrei, Teresa Del Vecchio,
Fabrizio La Marca, Enzo La Marca
Scene e costumi di Aldo Buti
Musiche di F. Giuffrè e A. Lauritano
Regia di Carlo Giuffrè

7-8-9 gennaio 1997

LE CASSE-PIEDS ovvero IL ROMPIBALLE

di Francis Veber
con Enrico Beruschi, Orso Maria Guerrini,
Luca Sandri, Alessandra Carella, Enrico Baroni,
Salvo Perdichizzi
Costumi di Antonella Poletti
Musiche Sellani e Libano
Regia di Filippo Crivelli

28-29-30 gennaio 1997

... E FUORI NEVICA!

di Vincenzo Salemme
con Nando Paone, Carlo Buccirosso,
Vincenzo Salemme, Maurizio Casagrande
Scene di Tonino Festa
Costumi di Silvia Polidori
Musiche Antonio Boccia
Regia di Vincenzo Salemme

18-19-20 febbraio 1997

USCIRÒ DALLA TUA VITA IN TAXI

di Keith Waterhouse e Willis Hall
con Giancarlo Zanetti, Laura Lattuada,
Isabel Russinova, Mauro Marino
Scenografia di Nicola Rubertelli
Regia di Patrick Rossi Gastaldi

7-8-9 marzo 1997

MASTER CLASS CON MARIA CALLAS

di Terrence McNally
con Rossella Falk, Silvia Russo,
Federica Bragaglia, Giuseppe Auletta,
Luigi De Santis, Salvatore Martino
Scene e costumi di Paolo Tommasi
Regia di Patrick Guinand

24-25-26 marzo 1997

LA LUNA DEGLI ATTORI

di Ken Ludwig
con Anna Proclemer, Giorgio Albertazzi,
Alessandra Casella, Vittorio Viviani,
Federico Grassi, Silvana Bosi
Musiche di Bruno Coli
Scene di Alessandro Ghiti
Costumi di Mariolina Bono
Regia di Tonino Pulci

11-12-13 aprile 1997

LA COMMEDIA DEGLI EQUIVOCI

di William Shakespeare
con Tato Russo, Mario Aterrano, Alfonso Capuano,
Gianna Coletti, Franco D'Amato, Rino Di Martino,
Massimo Sorrentino, Maria Letizia Gorga,
Ernesto Mahieux, Gennaro Piccirillo, Katia Terlizzi,
Clelia Rondinella, Jossia Nfat, Claudia Cotti Zelati,
Marisella Crespo, Emanuela Del Zompo,
Monica Goldfluss, Silvia Gubiolo, Ernesto Mesa
Musiche di P. Marrone
Costumi di G. Giustino
Coreografie di A. Gatti
Regia di Tato Russo

25-26-27 aprile 1997

IL VISITATORE

di Eric Emmanuel Schmitt
con Turi Ferro, Kim Rossi Stuart,
Sabina Vannucchi, Sergio Tardioli
Scene di Bruno Buonincontri
Costumi di Elena Mannini
Musiche di Andrea Centazzo
Regia di Antonio Calenda

Fuori abbonamento

1 ottobre 1996

PER UN PUGNO DI YOGURT

di e con Guido Ceronetti e la Compagnia
del Teatro dell'Angolo di Torino
(in collaborazione con il DIC)

11 dicembre 1996

MORDA CHI PUÒ

Teatro Ingenuo
con Ferruccio Cainero e Giovanni De Lucia
(in collaborazione con gli Amici del Teatro)

15-16 gennaio 1997

**PIANTANDO CHIODI NEL
PAVIMENTO CON LA FRONTE**

di E. Bogosian
con Luca Barbareschi

6 febbraio 1997

MELODAMES

di Jan Kratochvil
con Pierre Byland, Mareike Schnitker,
Sylvianne Baillif-Beux
(in collaborazione con l'Alliance Française)

15 marzo 1997

**DIE STERNSTUNDE
DES JOSEF BIEDER**

di E. Streul e O. Schenk
con Hubert Kronlachner
dello Schauspielhaus di Zurigo
Regia di Helmuth Fuschl

2-3-4 maggio 1997

IL LETTO A TRE PIAZZE

di Ron Clark e Sam Bobrick
con Zuzzurro e Gaspare
e Heather Parisi
Scene di Paolo Bernardi
Costumi di Pamela Aicardi
Regia di Marco Mattolini

STAGIONE 1997-1998

In abbonamento

10-11-12 novembre 1997

ART

di Yasmina Reza
con Giobbe Covatta, Paolo Graziosi,
Ricky Tognazzi
Scene di Alberto Andreis
Costumi di Maurizio Millenotti
Musiche di Nicola Piovani
Regia di Ricky Tognazzi

21-22-23 novembre 1997

A CHE SERVONO QUESTI QUATTRINI

di Armando Curcio
con Tato Russo, Leopoldo Mastelloni,
Bianca Sollazzo, Francesco Procopio,
Rino Di Martino, Mimmo Brescia,
Massimo Sorrentino, Graziella Marina,
Antonella Lora, Letizia Netti, Katia Terlizzi,
Francesco Ruotolo, Ernesto Mahieux
Scene di Toni Di Ronza
Costumi di Giusi Giustino
Regia di Tato Russo

2-3-4 dicembre 1997

LORENZACCIO

di Alfred De Musset
con Fabio Poggiali, Leda Negroni,
Fernando Pannullo, Piero Sommataro,
Max Malatesta, Giovanna Bozzolo,
Antonella Schirò, Maximilian Nisi, Frida Bruno,
Marco Prosperini, Massimo Romagnoli
Salvatore Lazzaro, Luca Della Bianca
Scene e costumi di Roberto Francia
Musiche di Pasquale Scialò
Regia di Maurizio Scaparro

7-8-9 gennaio 1998

NON TI CONOSCO PIÙ

di Aldo De Benedetti
con Maria Grazia Plos, Adriano Giraldi,
Micol Pambieri, Orazio Bobbio,
Riccardo Peroni, Lauretta Masiero,
Paola Bonesi, Marzia Pastogna,
Ariella Reggio
Scene di Sergio D'Osmo
Costumi di Fabio Bergamo
Musiche di Carlo Moser
Regia di Patrick Rossi Gastaldi

26-27-28 gennaio 1998

L'AMICO DEL CUORE

di Vincenzo Salemme
con Maurizio Casagrande,
Vincenzo Salemme, Carlo Buccirosso,
Nando Paone, Elisabetta Pedrazzi,
Cetty Sommella, Lalla Esposito,
Roberta Formilli
Scene di Tonino Festa
Costumi di Silvia Polidori
Musiche di Antonio Boccia
Regia di Vincenzo Salemme

17-18-19 febbraio 1998

SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE

di Luigi Pirandello
con Sebastiano Lo Monaco,
Mariangela D'Abbraccio, Elena Croce,
Kaspar Capparoni, Claudio Mazzenga,
Sergio Girardi, Francesca Di Nicola,
Federica Di Martino, Nana Torbica,
Daniele Pecci, Alida Mancini,
Robert Madison, Sabrina Courier,
Fabio Rusca, Francesco Bancalari,
Mauro Milani, Gianluca Lelli, Walter Pizzi
Scene e costumi di Aldo Terlizzi
Regia di Giuseppe Patroni Griffi

10-11-12 marzo 1998

I VIAGGI DI GULLIVER

di Ida Omboni e Paolo Poli da Jonathan Swift
con Paolo Poli, Pino Strabioli, Paolo Calci,
Alfonso De Filippis, Paolo Portanti, Rosario Spadola
Scene di Emanuele Luzzati
Costumi di Santuzza Calì
Musiche di Jaqueline Perrotin
Regia di Paolo Poli

24-25-26 marzo 1998

CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA

di Comden, Green, Brown e Freed
con Raffaele Paganini, Fabio Ferrari, Manuel Frattini,
Flavia Astolfi, Ilaria Amaldi, Giovanni Boni,
Barbara Morini, Tiziana Paradiso, Claire Whitehead,
Natale Nocera, Fabio Monti, Gianfranco Vergoni
Coreografie di Baayork Lee
Scene di Aldo De Lorenzo
Costumi di Zaira De Vincentiis
Regia di Saverio Marconi

7-8-9 aprile 1998

IL SOGNO DI UN UOMO RIDICOLO

di F. Dostojevskij
con Gabriele Lavia
Musiche di J. S. Bach – Arvo Pärt
Regia di Gabriele Lavia

7-9-10 maggio 1998

CAN CAN

di A. Burrows e Cole Porter
adattamento di Luigi Lunari
con Mino Bellei, Benedicta Boccoli,
Corrado Tedeschi, Enrico Beruschi,
Anna Canzi, Laura Ruocco,
Pier Luigi Gallo e il balletto di Can Can
Scene di Roberto Comotti
Costumi di Antonella Poletti
Regia e coreografia di Gino Landi

Fuori abbonamento

26 settembre 1997

I RONDONI

di Miguel Angel Cienfuegos
con Miguel A. Cienfuegos,
David M. Zurbuchen, Luisa Ferroni,
Alessandra Cusimano, Elmar Thalmann,
Luca Mascia, Giovanni De Leonardis
Luisella Sala (voce)
Costumi di Fleur Marie Feuntes
Musiche di Giovanni Galfetti
Regia di Miguel A. Cienfuegos

14 ottobre 1997

TRE UOMINI IN BARCA

da Jerome K. Jerome
con Giorgio Donati, Jacob Olesen e Ted Keijser
Regia di Christian Massas

17 dicembre 1997

SOAP

della Premiata Ditta
con Roberto Ciufoli, Francesca Draghetti,
Tiziana Foschi, Pino Insegno, Roberto Stocchi,
Roberta Sanzò
Scene di Stefano Pace
Costumi di Paola Iatoni
Musiche di Stefano Mainetti
Regia di Guglielmo Ferro

20 gennaio 1998

LES P'TITS VELOS

di Danielle e Patrick Haudecoeur
con Patrick Haudecoeur, Jacques Courtès,
Hélène Derégner, Véronique Boulanger,
Guillaume Laffly, Jean-Pierre Lazzerini
(in collaborazione con l'Alliance Française)

12 febbraio 1998

SINFONIA FANTASTICA

con Gianluigi Carlone, Roberto Carlone,
Sandro Berti, Carlo Macri
Regia di Maurizio Nichetti
(in collaborazione con gli Amici del Teatro)

20 aprile 1998

ZIUS

di e con A. Bergonzoni
Regia di Claudio Calabrò

23 aprile 1998

STREIT UMS KLOSTER

di Luisa Treves
con Barbara Lehner, Peter Kner
Regia di A. M. Bosshard

STAGIONE 1998-1999

In abbonamento

18-19-20 novembre 1998

LA BOTTEGA DEL CAFFÈ

di Carlo Goldoni
con Paolo Bonacelli, Eugenio Allegri
Sandra Toffolatti, Cesare Saliu, Paolo Meloni,
David Sebasti, Gabriele Calindri, Celeste Brancato,
Camilla Frontini, Modou Gueye
Scene di Armando Mannini
Costumi di Elena Mannini
Musiche di Alessandro Nidi
Regia di Gigi Dall'Aglio

14-15-16 dicembre 1998

DUE ORE SOLE TI VORREI

di E. Vaime e D. Verde
con Gianfranco Jannuzzo, Elena Berera,
Laura Di Mauro, Crescenza Guarnieri,
Sabrina Marciano, Monica Cetti, Elga Paoli
Coreografie di Gino Landi
Musiche Gianni Ferrio
Costumi Silvia Frattolillo
Regia di Pietro Garinei

8-9-10 gennaio 1999

SORELLE MATERASSI

di F. Storelli da Aldo Palazzeschi
con Laletta Masiero, Isa Barzizza,
Ariella Reggio, Riccardo Salerno,
Maria Grazia Plos, Mari Delconte, Elena Senes
Costumi di Fabio Bergamo
Musiche di Cinzia Gangarella
Regia di Patrick Rossi Gastaldi

19-20-21 gennaio 1999

L'ANATRA ALL'ARANCIA

di William D. Home e Marc G. Sauvajon
con Marco Columbro, Barbara De Rossi,
Marco Marelli, Silvana De Santis,
Lola Pagnani
Scene di Alessandro Chiti
Costumi di Mariolina Bono
Regia di Patrick Rossi Gastaldi

5-6-7 febbraio 1999

IL CIELO SOPRA IL LETTO

di David Hare
con Lucrezia Lante Della Rovere,
Luca Barbareschi e Giorgio Lupano
Scene di Laura Rubino
Costumi di Silvia Bisconti
Musiche di Davis, Mercury, Metheny
Regia di Luca Barbareschi

22-23-24 febbraio 1999

UN MANDARINO PER TEO

di Garinei e Giovannini
con Maurizio Micheli, Enzo Garinei,
Aurora Banfi, Vincenzo Crocitti,
Corinne Bonuglia, Vincenzo Battista,
Mauro Mascitti, Joseph Scarlata
e i solisti di "Un mandarino per Teo"
Scene di Renzo Bellanca
Costumi di Silvia Frattolillo
Musiche di Kramer
Regia e coreografie di Gino Landi

2-3-4 marzo 1999

NATALE IN CASA CUIELLO

di Eduardo De Filippo
con Carlo Giuffr , Angela Pagano,
Massimiliano Gallo, Nicola Di Pinto,
Piero Pepe, Aldo De Martino, Enzo Perna,
Claudio Veneziano, Grazia Carrino,
Patrizia Amato, Giorgio Romanelli,
Oscarino Di Maio, Annamaria Giannone,
Simona Guarino, Enzo Borrino
Scene di Aldo De Lorenzo
Costumi di Giusi Giustino
Musiche di Francesco Giuffr 
Regia di Carlo Giuffr 

16-17-18 marzo 1999

AMLETO

di W. Shakespeare
con Kim Rossi Stuart, Gianni Musy,
Osvaldo Ruggieri, Alvia Reale, Gianfranco Varetto,
Rosanna Mortara, Alessandro Preziosi, Mino Manni,
Marco Casazza, Andrea Orel, Sandro Mabellini,
Felice Casciano, Stefano Scandaletti,
Claudio Tombini, Stefano Alessandrini
Scene di Francesco Calcagnini
Costumi di Nan  Cecchi
Musiche di Goran Bregovic
Regia di Antonio Calenda

30-31 marzo/1 aprile 1999

DI MAMMA CE N'  UNA SOLA

di Vincenzo Salemme
con Vincenzo Salemme,
Ombretta Ciccarelli, Teresa Del Vecchio,
Maurizio Casagrande, Marcello Romolo,
Massimo Andrei, Nando Paone,
Roberta Formilli, Antonella Cioli,
Giorgio Carosi, Cetty Sommella
Scene di Tonino Festa
Costumi di Pamela Aicardi
Musiche di Antonio Boccia
Regia di Vincenzo Salemme

16-17-18 aprile 1999

IN VIAGGIO CON LA ZIA

di Graham Greene
con Valeria Valeri, Mauro Marino,
James Sampson, Paola Bonesi e con
Maurizio Marchetti
Scene e costumi di Andrea Viotti
Musiche di Luciano Francisci
Regia di Patrick Rossi Gastaldi

Fuori abbonamento

13 ottobre 1998

IL MEGLIO DI PAOLO HENDEL

di Hendel e Piero Metelli
con Paolo Hendel

8 novembre 1998

SANTO SANNAZZARO FA UNA ROBA SUA

di Francesco Freyrie e Gene Gnocchi
con Gene Gnocchi
Regia di Daniele Sala

26 gennaio 1999

L'INTERVENTION

de Victor Hugo
avec Maureen Chiché, Deborah Etienne,
Frédéric Martin, Jean-Marc Gallou et Ben Jeger
Mise en scène: Charles Joris
(in collaborazione con l'Alliance Française)

12 febbraio 1999

RISATE NOTTURNE

di e con Gardi Hutter e Ueli Bichsel

8-9-10 marzo 1999

Giorgio Gaber in
UN'IDIOZIA CONQUISTATA A FATICA
canzoni e monologhi di Giorgio Gaber
e Sandro Luporini
Direzione artistica di Giorgio Gaber

13-14 aprile 1999

TUTTE LE DONNE LO VOGLIONO

di Rosario Galli
con Enrico Beruschi, Cristiana Lionello,
Cinzia Berni, Jean Marie Ferry,
Alessia Oteri
Scene di Bruno Buonincontri
Musiche di Enrico Razzicchia
Regia di Rosario Galli

23 aprile 1999

**FUORI NON CI SONO CHE OMBRE,
E CADONO ...**

Omaggio a Salvatore Quasimodo
con Franca Nuti, Alessandro Quasimodo,
e la partecipazione di Luciana Savignano
Al pianoforte Ettore Borri
(in collaborazione con gli Amici del Teatro)

4 maggio 1999

DIO LI FA E POI LI ACCOPPA

di e con Giobbe Covatta

STAGIONE 1999-2000

In abbonamento

23-24-25 novembre 1999

IL MALATO IMMAGINARIO

di Molière

con Franco Branciaroli, Susanna Marcomeni,
Mimmo Craig, Anna Saia, Alarico Salaroli,
Luca Sandri, Antonio Zanoletti, Valentina Arru,
Sante Calogero, Gianluca Gobbi,
Matteo Reza Azchirvani, Teresa Vanalesti
Scene di Luisa Spinelli
Costumi di Vera Marzot
Musiche di Filippo Del Corno
Regia di Lamberto Puggelli

3-4-5 dicembre 1999

IL SUICIDA

da Nicolaj Erdman

libero adattamento di Michele Serra

con Luca De Filippo, Monica Assante di Tatisso,
Umberto Bellissimo, Francesco Biscione,
Antonella Cioli, Ernesto Lama, Gigio Morra,
Ivan Polidoro, Giuseppe Rispoli, Carolina Rosi,
Isabella Salvato
Scene e costumi di Raimonda Gaetani
Regia di Armando Pugliese

14-15-16 dicembre 1999

CYRANO DE BERGERAC

di Edmond Rostand

con Sebastiano Lo Monaco, Marisa Biondi,
Claudio Mazzenga, Robert Madison,
Daniele Pecci, Fabio Rusca, Nana Torbica,
Francesca Romana Succi, Corrado Invernizzi
e compagnia
Scene e costumi di Aldo Terlizzi
Regia di Giuseppe Patroni Griffi

21-22-23 gennaio 2000

SIOR TODERO BRONTOLON

di Carlo Goldoni

con Gianrico Tedeschi, Marianella Lazslo,
Antonio Ballerio, Rita Falcone, Gaia Zoppi,
Tommaso Banfi, Alessandro Quattro,
Silvana Gasparini, Miro Landoni,
Angelo Zampieri
Costumi di Chiara Boni
Scene di Alessandra Camera
Regia di Andrée Ruth Shammah

1-2-3 febbraio 2000

STANNO SUONANDO LA NOSTRA CANZONE

di Neil Simon

con Gianluca Guidi,
Maria Laura Baccarini,
Stefano Bontempi, Claudio Costantino,
Gianni Salvucci, Silvia Floridi,
Michela Minciotti, Daniela Ricci
Scene e costumi di Alida Cappellini
e Giovanni Licheri
Regia di Gigi Proietti

15-16-17 febbraio 2000

L'AMICO DI TUTTI

di Bernard Slade

con Johnny Dorelli, Daniela Poggi,
Pier Senarica, Antonella Fabbrani,
Sara Alzetta, Gigi Palla, Federica Bonani
Scene di Alessandro Chiti
Costumi di Gemma Spina
Musiche di Armando Trovajoli
Regia di Piero Maccarinelli

25-26-27 febbraio 2000

CATERINA DE' MEDICI

di Omboni e Poli da A. Dumas
con Paolo Poli, Vittorio Atene, Paolo Calci,
Alfonso De Filippis, Paolo Portanti,
Giovanni Scifoni, Rosario Spadola
Scene di Emanuele Luzzati
Costumi di Santuzza Cali
Regia di Paolo Poli

14-15-16 marzo 2000

EVA CONTRO EVA

di Orr-Denham
con Anna Mazzamauro, Lauro Versari,
Roberto Posse, Nunzia Greco,
Ferdinando Maddaloni, Gaia Zoppi
Costumi di Antonio Ventura de Gnon
Regia di Gino Zampieri

24-25-26 marzo 2000

IL LEONE D'INVERNO

di James Goldman
con Rossella Falk, Andrea Giordana,
Valentina Sperli, Roberto Valerio,
Massimiliano Franciosa,
Massimo Poggio, Giorgio Lupano
Scene di Francesco Zito
Costumi di Giovanna Buzzi
Musiche di John Barry
Regia di Mauro Avogadro

11-12-13 aprile 2000

CAFÉ CHANTANT

di Eduardo Scarpetta
con Tato Russo, Antonella Elia,
Rino Di Martino, Gianna Coletti,
Francesco Procopio, Dodo Gagliarde,
Katia Terlizzi, Massimo De Matteo,
Gennaro Di Biase, Ernesto Mahieux,
Bindo Toscani, Antonio Romano,
Letizia Netti, Antonella Lori
Musiche di Zeno Craig
Regia di Tato Russo

Fuori abbonamento

5 ottobre 1999

PAOLO HENDEL in
"Occhio alla penna!"
monologo scritto con Piero Metelli

8 ottobre 1999

IL RITORNO
di Michel Poletti
con Antoinette Werner e
Gianmario Arringa
Musica di Ljubo Majstorovic
Costumi di Roberta Zanin e Adele Mazzei
Regia di Michel Poletti

15-16 gennaio 2000

PAOLO ROSSI in
"Romeo and Juliet"
irripetibile serata di delirio organizzato
da ... W. Shakespeare?
con Giovanni Cacioppo, Emanuele Dell'Aquila,
Gerard Estrême, Modou Gueye, Pepe Ragonese
Regia di Paolo Rossi

21 febbraio 2000

Théâtre Populaire Romand
EN ATTENDANT GODOT
de Samuel Beckett
avec Jean-Jacques Chep, Gilles Guérin,
Alain Mergnat, Jean-Philippe Meyer,
Guillaumarc Froidevaux
Mise en scène: Charles Joris
(in collaborazione con l'Alliance Française)

20 marzo 2000

"PORCA VACCA!"
Cabaret di e con Mario Zucca
(in collaborazione con gli Amici del Teatro)

2 aprile 2000

MONI OVADIA in
"Finanzieri & mendicanti"
con Janos Hasur (violino) e
Vladimir Denissenkov (bajan)
Testo e regia di Moni Ovadia

19 aprile 2000

TRAPPOLA PER TOPI
di Agatha Christie
Teatro Stabile dell'Emilia Romagna
con Aldo Sassi, Alessandra Cortesi,
Christian Amadori, Roberto Vandelli,
Sandra Cavallini
Regia di Guido Ferrarini

4 maggio 2000

ALESSANDRO BERGONZONI in
"Madornale 33"
di A. Bergonzoni
Scena di Mauro Bellei
Regia di Claudio Calabrò

9 maggio 2000

DARIO FO E FRANCA RAME in
"Sesso e Mistero Buffo"
Recital per il Centenario
del Teatro di Locarno (al Fevi)

STAGIONE 2000-2001

In abbonamento

17-18-19 novembre 2000

VARIAZIONI ENIGMATICHE

di Eric-Emmanuel Schmitt
con Glauco Mauri e Roberto Sturno
Scene e costumi di Alessandro Camera
Luci di Gianni Grasso
Regia di Glauco Mauri

1-2-3 dicembre 2000

BELLA FIGLIA DELL'AMORE (QUARTETTO)

di Ronald Harwood
versione italiana di Antonia Brancati
con Anna Proclemer, Lauretta Masiero,
Mino Bellei, Mario Maranzana
Scene Bruno Buonincontri
Costumi di Elena Mannini
Regia di Patrick Rossi Galstaldi

12-13-14 dicembre 2000

ALL'ANGELO AZZURRO

di Giuseppe Manfridi
liberamente ispirato al romanzo di Heinrich Mann
con Giorgio Albertazzi, Valeria Marini,
Giuditta Saltarini, Renato Cortesi, Beatrice Palme,
Stefano Gragnani, Vincenzo Bocciarelli,
Eric Alexander, Ugo Giacomazzi, William Pagano,
Julio Solinas, Barbara Tabita
Musiche di Stefano Marcucci
Scene di Daniela Pareschi
Costumi di Stefania Barilli Benelli
Regia di Giorgio Albertazzi

30-31 gennaio/1 febbraio 2001

STESSA ORA, IL PROSSIMO ANNO

di Bernard Slade
versione italiana di Nino Marino
con Marco Columbro e Maria Amelia Monti
Scene di Alessandro Chiti
Costumi di Mariolina Bono
Regia di Patrick Rossi Galstaldi

7-8-9 febbraio 2001

ROMEO E GIULIETTA

di William Shakespeare
con Max Malatesta, Giovanna Di Rauso,
Giacinto Palmarini, Donatella Ceccarello,
Fernando Pannullo, Enzo Turrin,
Dario Costa, Alessandro Averone,
Francesco Boffaj, Emanuele Fortunati,
Maura Plenzio, Andrea Trapani,
Lorenzo Jacona, Alessandro Panattieri
Musiche di Nicola Piovani
Scene di Emanuele Luzzati
Costumi di Guido Fiorato
Regia di Maurizio Scaparro

20-21-22 febbraio 2001

MY FAIR LADY

di A.J. Lerner e F. Loewe
con Olivia Cinquemani, Luca Biagini,
Gian, Angiolina Quinterno, Enrico Baroni,
Andrea Giovannini, Antonella Rendina
Costumi di Angela Buscemi
Scene di Giancarlo Muselli
Regia di Massimo Romeo Riparo

9-10-11 marzo 2001

ADORABILE JULIA

di Marc-Gilbert Sauvajon e Guy Bolton
con Marina Malfatti, Flavio Bucci,
Daniela Nobili, Armando Marra
Scene di Alessandro Chiti
Regia di Marco Mattolini

23-24-25 marzo 2001

SOGNI E BISOGNI

di Vincenzo Salemme
con Vincenzo Salemme, Carlo Buccirosso,
Maurizio Casagrande, Roberta Formilli,
Massimo Andrei, Teresa Del Vecchio
Scene e costumi di Aldo De Lorenzo
Regia di Vincenzo Salemme

10-11-12 aprile 2001

UN EQUILIBRIO DELICATO

di Edward Albee
con Valeria Moriconi, Franco Graziosi,
Milena Vukotic, Pino Colizzi,
Elisabetta Piccolomini, Barbara Mautino
Scene e costumi di Paolo Tommasi
Musiche di Paolo Terni
Regia di Mario Missiroli

24-25-26 aprile 2001

UN RAGAZZO DI CAMPAGNA

di Peppino De Filippo
con Luigi De Filippo, Patrizia Milone,
Massimo Pagano, Giuseppe Cantore,
Donatella De Felice, Rosario Giglio,
Anna Maria Senatore, Antonio Intorcia,
Sandra Banco, Manuela De Falco,
Stefania Ventura, Pier Luigi Iorio
Scene di Salvatore Michelino
Costumi di Laura Tibaldi De Filippo,
Antonella Mancuso
Regia di Luigi De Filippo

Fuori abbonamento

11 ottobre 2000

L'IMPORTANZA DE CIAMASS BRAMBILLA

di Emilio Cagliari
con Piero Mazzarella e Rino Silveri
Regia di Rino Silveri

16 gennaio 2001

ROLL OVER BEETHOVEN

con la Banda Osiris e
con il Quartetto d'archi
al femminile Euphoria

15 novembre 2000

JEAN-LOUIS TRINTIGNAT in

"La valse des adieux"
di Louis Aragon
con Daniel Mille
Regia di Antoine Bourseiller
(in collaborazione con Alliance Française)

1-2-3 marzo 2001

LA CENA DEI CRETINI

di Francis Veber
con Andrea Brambilla (Zuzzurro),
Nino Formicola (Gaspere),
Giorgio Ganzerli, Alessandra Schiavoni,
Gilda Postiglione, Andrea di Casa
Regia di Andrea Brambilla

8-9 gennaio 2001

PAOLO VILLAGGIO in

"Delirio di un povero vecchio"
scritto e diretto da Paolo Villaggio

22 marzo 2001

ATTENZIONE! È MUSICA DA CAMERA

con Thomas Usieri e Lorenzo Manetti
(in collaborazione con gli Amici del Teatro)

STAGIONE 2001-2002

In abbonamento

13-14-15 novembre 2001

TAXI A DUE PIAZZE

di Ray Cooney
con Gianluca Guidi, Maria Laura Baccarini,
Corinne Bonuglia, Gianni Fenzi, Stefano Bontempi,
Massimiliano Giovanetti, Christian Ginepro
Scene di Douglas Heap
Costumi di Mariella Visalli
Musiche di Gianluca Guidi
Regia di Gigi Proietti

7-8-9 dicembre 2001

L'AVARO

di Molière
traduzione di Luigi Lunari
con Alessandro Haber, Simona Marchini,
Carlos Pavlidis, Giorgio Li Bassi, Ada Totaro,
Marcello Romolo, Daniela Zanchini,
Vincenzo Ferrera, Vito Facciolla, Roberto Salemi,
Patrizia D'Antona, Fulvio Falzarano
Scene di J. Savary
Costumi di Michel Dussarrat
Musiche di Gerard Daguerre
Regia di Jérôme Savary

8-9-10 gennaio 2002

LA PICCOLA BOTTEGA DEGLI ORRORI

musical di Ashman e Menken
con Rossana Casale, Manuel Frattini,
Carlo Reali, Felice Casciano, Barbara Comi,
Stella Rotondaro, Francesca Tourè, Luigi Masini,
Benito Madonia, Altea Russo
Scene di Giancarlo Mancini
Costumi di Zaira de Vincentiis
Coreografie di Fabrizio Angelini
Regia di Saverio Marconi

22-23-24 gennaio 2002

ALDINO, MI CALI UN FILINO?

da Aldo Palazzeschi
di e con Aldo Poli
con Armando Benetti, Paolo Calci,
Fabrizio Casagrande, Franci Povia,
Alfonso De Filippis, Rosario Spadola
Scene di Emanuele Luzzati
Costumi di Santuzza Calì
Musiche di Jacqueline Perrotin
Regia di Paolo Poli

5-6-7- febbraio 2002

OTELLO

di William Shakespeare
con Michele Placido, Sergio Romano,
Pino Michienzi, Giorgio Lanza,
Giancarlo Cortesi, Rossana Mortara,
Valentina Valsania, Adriano Braidotti,
Leo Zappitelli, Stefano Alessandrini,
Francesco Benedetto, Stefano Galante,
Francesco Gusmitta, Christian Poggioni,
Christian Cerne
Scene di Bruno Buonincontri
Costumi di Elena Mannini
Musiche di Germano Mazzocchetti
Regia di Antonio Calenda

19-20-21 febbraio 2002

IL GIARDINO DEI CILIEGI

di Anton Cechov
con Patrizia Milani, Carlo Simoni,
Alvise Battain, Giovanna Rossi,
Armando Cecon, Alessandra Arlotti,
Luigi Distinto, Libero Sansavini,
Loredana Martinez, Massimo Cattaruzza,
Flora Sarubbo, Antonio Caldonazzi,
Fabio Confillo
Scene di Gisbert Jaekel
Costumi di Roberto Banci
Musiche di Dante Borsetto
Regia di Marco Bernardi

5-6-7- marzo 2002

GLI IMPREVISTI TEMPORALI D'ESTATE

di Guido Nahum
con Corinne Clery, Franco Castellano,
Giovanni Siniscalco, Ida Sansone
Scene di Dino Di Majo
Musiche di Paolo Conte
Regia di Filippo Crivelli

19-20-21 marzo 2002

NINOTCHKA

di Melchior Lengyel e Marc Gilbert Sauvajon
con Claudia Koll, Alberto Di Stasio, Riccardo Peroni,
Alfredo Piano, Gianluca Machelli, Filippo Iezzi,
Cinzia Sartorello, Valentina Piserchia
Scene e costumi di Alberto Verso
Musiche di Bruno Coli
Regia di Filippo Crivelli

8-9-10 aprile 2002

NOTTURNO INDIANO

di Antonio Tabucchi
versione teatrale di Gianni Guardigli
con Andrea Giordana, Gianluigi Pizzetti,
Liliana Massari, Giuseppe Lorusso,
Alessandra Celi, Antonio Sarasso,
Andrea Giuliano
Scene di Roberto Posse
Costumi di Marina Luxardo
Musiche di Adriano Maria Vitali
Regia di Teresa Pedroni

23-24-25 aprile 2002

PROVACI ANCORA, SAM!

di Woody Allen
con Enzo Iacchetti, Lucia Vasini,
Paolo Pierobon, Claudia Penoni,
Rossana Carretto
Regia di Massimo Navone

Fuori abbonamento

23 ottobre 2001

ANGELA FINOCCHIARO in

"Benneide"
di Stefano Benni
con Andrea Ceccon
Regia di Cristina Pezzoli

22 novembre 2001

COVERS

di e con Raul Montanari
Aldo Nove, Tiziano Scarpa che parlano,
recitano e cantano tra musica e poesia

12-13 febbraio 2002

SERGIO CASTELLITTO in

"Zorro"
di Margaret Mazzantini
Regia di Sergio Castellitto

28 febbraio 2002

TA PIM TA PUM

Grandinavano le palle nemiche
di e con Ferruccio Cainero
(in collaborazione con gli Amici del Teatro)

17 aprile 2002

MONI OVADIA in

"La bottiglia vuota"
di Moni Ovadia
con accompagnamento musicale
Albert Mihai (fisarmonica)

STAGIONE 2002-2003

In abbonamento

9-10-11 ottobre 2002

QUESTA SERA SI RECITA MOLIÈRE

di Paolo Rossi e Carlo Gabardini
con Paolo Rossi, Laura Bombonato,
Emanuele Dell'Aquila, Rufin Doh Zeyenouin,
Valentina Ferrante, Carlo Gabardini,
Debora Villa
Regia di Paolo Rossi

12-13-14 novembre 2002

COSE DA PAZZI

di e con Vincenzo Salemme
e con Biancamaria Lelli,
Maurizio Casagrande, C. Federica Petrella,
Teresa Del Vecchio, Domenico Aria,
Ernesto Lama, Roberta Formilli
Regia di Vincenzo Salemme

26-27-28 novembre 2002

SERIAL KILLER PER SIGNORA

di Douglas J. Cohen
con Crescenza Guarnieri, Massimiliano Giovanetti,
Cristina Ginevri, Christian Ginepro
Regia di Gianluca Guidi

6-7-8 dicembre 2002

LA PALLA AL PIEDE

di Georges Feydeau
con Luca de Filippo, Giuseppe Imperato,
Carolina Rosi
Regia di Armando Pugliese

10-11-12 gennaio 2003

JACQUES IL FATALISTA

di Omboni e Poli da Denis Diderot
Cataniacon Paolo Poli e con Armando Benetti,
Alessio Bordoni, Paolo Calci,
Alfonso De Filippis, Orazio Donati,
William Pagano, Rosario Spadola
Regia di Paolo Poli

23-24-25 gennaio 2003

VITE PRIVATE

di Noel Coward
adattamento di Masolino D'Amico
con Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi,
Micol Pambieri
Regia di Giuseppe Emiliani

3-4-5 febbraio 2003

VOLPONE

di Ben Jonson
con Glauco Mauri, Roberto Sturno,
Alarico Salaroli, Gianni De Lillis,
Massimo Loreto, Felice Leveratto,
Sergio Raimondi, Marina Kazankova,
Regia di Glauco Mauri

18-19-20 febbraio 2003

L'AMICA DELLE MOGLI

di Luigi Pirandello
con Marina Malfatti, Corrado Pani
Regia di Gigi Dall'Aglio

14-15-16 marzo 2003

FUNNY MONEY

di Ray Cooney
con Marco Columbro,
Francesca Draghetti,
Cristina Borgogni, Pietro De Silva,
Roberto Stocchi
Regia di Patrick Rossi Gastaldi

14-15-16 aprile 2003

DUE DI NOI

di Michael Frayn
con Milva Marigliano, Antonio
Regia di Massimo Navone

STAGIONE 2003-2004

In abbonamento

10-11-12 novembre 2003

PARENTI APPARENTI

di Alan Ayckbourn
con Andrea Brambilla (Zuzzurro),
Nino Formicola (Gaspere), Magda Mercatali
e Roberta Cartocci
Regia di Andrea Brambilla

25-26-27 novembre 2003

UNO SGUARDO DAL PONTE

di Arthur Miller
con Sebastiano Lo Monaco, Marina Biondi,
Alfonso Liguori, Melania Giglio,
Michele Riondino, Giuseppe Zeno
Regia di Giuseppe Patroni Griffi

5-6-7 dicembre 2003

MI VOLEVA STREHLER

di Umberto Simonetta e Maurizio Micheli
con Maurizio Micheli
Regia di Luca Sandri

13-14-15 gennaio 2004

LA BUGIARDA

di Diego Fabbri
con Rossella Falk, Luciano Virgilio,
Fiorella Rubino, Augusto Fornari
Uno spettacolo di Giorgio De Lullo
ripreso da Rossella Falk

27-28-29 gennaio 2004

NON È VERO, MA CI CREDO

di Peppino De Filippo,
con Luigi De Filippo, Liliana Dell'Aquila,
Luca Negrone, Annamaria Senatore
Regia di Luigi De Filippo

6-7-8 febbraio 2004

TEA FOR TWO (No, no, Nanette)

Musical
Testi di Harbach, Mandel, Caesar
Musiche di Vincent Youmans
con Corrado Abbati, Antonella Dagasperi,
Fabrizio Macciantelli
Adattamento e regia di Corrado Abbati

17-18-19 febbraio 2004

L'APPARENZA INGANNA

di Francis Veber
con Neri Marcoré, Ugo Dighero,
Mauro Marino, Corinna Lo Castro,
Andrea Cagliosi
Regia di Nora Venturini

2-3-4 marzo 2004

UN MARITO IDEALE

di Oscar Wilde
con Geppy Gleijeses, Lucrezia Lante
della Rovere, Manuela Kustermann
Regia di Mario Missiroli

16-17-18 marzo 2004

CAMERE DA LETTO

di Alan Ayckbourn
con Viviana Toniolo, Stefano Altieri,
Annalisa di Nola, Stefano Messina,
Compagnia Attori e Tecnici
Regia di Stefano Messina

31 marzo/1-2 aprile 2004

NOTTURNO DI DONNA CON OSPITI

di Annibale Ruccello
con Giuliana De Sio, Rino Marcelli,
(e altri 5 attori)
Regia di Enrico Maria Lamanna

Fuori abbonamento

19 ottobre 2003

ENRICO BERTOLINO in
"Il diluvio fa bene ai gerani"
di Enrico Bertolino
e i musicisti Mario Guamera
e Piero Guerrera
Regia di Giampiero Solari

19-20 novembre 2003

GENE GNOCCHI in
"La constatazione amichevole nei
tamponamenti tra mietitrebbie"
di Freyrie e Gnocchi
Regia di Gerard Livon

27 aprile 2004

SUPERBANDA
con la Banda Osiris composta da
Giancarlo Macrì, Gianluigi Carlone
Roberto Carlone, Sandro Berti

13 maggio 2004

FERRUCCIO CAINERO in
"Mulini a vento"
di Ferruccio Cainero
(in collaborazione con gli Amici del Teatro)

STAGIONE 2004-2005

In abbonamento

16-17-18 novembre 2004

NAPOLI HOTEL EXCELSIOR

Testo e musiche di Raffaele Viviani
con Tato Russo e
la Compagnia di 20 attori
Regia di Tato Russo

30 novembre/1-2 dicembre 2004

LA VEDOVA SCALTRA

di Carlo Goldoni
con Patrizia Milani, Carlo Simoni,
Alvise Battain, Roberto Tesconi
Regia di Marco Bernardi

16-17-18 dicembre 2004

RE LEAR

di William Shakespeare
con Roberto Herlitzka, Daniela Giovannetti,
Luca Lazzareschi, Alessandro Preziosi
Regia di Antonio Calenda

11-12-13 gennaio 2005

HARRY TI PRESENTO SALLY

di Nora Ephron
con Giampiero Ingrassia, Marina Massironi,
Pia Egleberth, Giuseppe Cantore,
Regia di Daniele Falleri

21-22-23 gennaio 2005

IL GRIGIO

di Giorgio Gaber e Sandro Luporini
con Fausto Russo Alesi
Regia di Serena Sinigaglia

1-2-3 febbraio 2005

IL POSTINO DI NERUDA

di Antonio Skàrmeta
con Antonio Casagrande, Cloris Brosca,
Antonio Spadaro, Cristina Giachero,
Giuseppe Rossi Borghesano
Regia di Memé Perlini

15-16-17 febbraio 2005

I RAGAZZI IRRESISTIBILI

di Neil Simon
con Johnny Dorelli, Antonio Salines,
Orazio Bobbio
Regia di Francesco Macedonio

8-9-10 marzo 2005

NERO CARDINALE

di Ugo Chiti
con Alessandro Benvenuti,
Massimo Salvianti, Teresa Fallai,
Lucia Socci
Regia di Ugo Chiti

4-5-6 aprile 2005

LO ZIO (Der Onkel)

di Franco Branciaroli
con Franco Branciaroli, Ivana Monti,
Debora Caprioglio
Regia di Claudio Longhi

26-27-28 aprile 2005

LA GATTA SUL TETTO CHE SCOTTA

di Tennessee Williams
Con Mariangela D'Abbraccio,
Luigi Diberti, Isa Barzizza,
Paolo Giovannucci
Regia di Francesco Tavassi

STAGIONE 2005-2006

In abbonamento

17-8-19 ottobre 2005

TROPPI SANTI IN PARADISO

di e con Tato Russo, Justine Mattered
e Compagnia Teatro Bellini
Regia di Tato Russo

15-16-17 novembre 2005

CIÒ CHE VIDE IL MAGGIORDOMO

di Joe Orton
con Zuzzurro e Gaspare
Regia di Andrea Brambilla

28-29-30 novembre 2005

IO, L'EREDE

di Edoardo De Filippo
con Geppy Gleijeses
Regia di A. Ruth Shammah

6-7-8 dicembre 2005

LA CALIFFA

di Alberto Bevilacqua
con Lucilla Giagnoni, Roberto Ciufoli,
Viola Pornaro, Gianluca Fericato
Regia di Alessandro Benvenuti

10-11-12 gennaio 2006

DON CHISCIOTTE

da Miguel de Cervantes
di R. Azcona, T. Kezich e M. Scaparro
con Pino Micol, Peppe Barra
Regia di Maurizio Scaparro

19-20-21 gennaio 2006

MELANINA E VARECHINA

con Giobbe Covatta e Ugo Gangeri
Testo e regia di G. Covatta e P. Catella

24-25-26 febbraio 2006

GIÙ DAL MONTE MORGAN

di Arthur Miller
con Andrea Giordana, Benedetta Buccellato
Traduzione di Masolino D'Amico
Regia di Sergio Fantoni

7-8-9 marzo 2006

IL PONTE DI SAN LOUIS REY

di Thornton Wilder
con Paolo Poli, Ludovica Modugno,
Mauro Marino
Regia di Paolo Poli

23-24-25 marzo 2006

LIOLÀ

di Luigi Pirandello
con Gianfranco Jannuzzo,
Manuela Arcuri e compagnia
Regia di Gigi Proietti

4-5-6 aprile 2006

LA DONNA DEL MARE

di Henrik Ibsen
con Elisabetta Pozzi, Antonio Zanoletti,
Graziano Piazza, Martino D'Amico
Regia di Mauro Avogadro

STAGIONE 2006-2007

In abbonamento

7-8 novembre 2006

SABRINA

di Samuel Taylor
con Corrado Tedeschi, Corinne Bonuglia,
Milly Falsini
Regia di Massimo Natale

21-22 novembre 2006

DELITTO PERFETTO

di Frederick Knott
con Geppy Gleijeses, Leopoldo Mastelloni,
Marianella Bargilli, Raffaele Pisu, Paolo Serra
Regia di Geppy Gleijeses

5-6 dicembre 2006

ENRICO IV

di Luigi Pirandello
con Sebastiano Lo Monaco,
Maria Rosaria Carli, Claudio Mazzenga
Regia di Roberto Guicciardini

9-10 gennaio 2007

QUATTRO MATRIMONI E UN FUNERALE

di Richard Curtis
con Giampiero Ingrassia, Marta Zoffoli,
Mauro Marino, Paola Maccario
Regia di Daniele Falleri

26-27 gennaio 2007

DELITTO E CASTIGO

di Fëdor Dostoevskij
con Glauco Mauri e Roberto Sturno,
Cristina Arnone, Mino Manni,
Simone Pieroni, Odoardo Trasmondi
Versione teatrale e regia di Glauco Mauri

27-28 febbraio 2007

IL GIORNO DELLA CIVETTA

di Gaetano Aronica
dal romanzo di Leonardo Sciascia
con Giulio Base, Gaetano Aronica,
Alessia Cardella
Regia di Catalano Sciascia

7-8 marzo 2007

BRIGNANO CON LA "O"

di Brignano, Fornari, Scaletta
con Enrico Brignano, Simona Samarelli,
il Balletto con 10 solisti e l'Orchestra
Regia di Enrico Brignano

20-21 marzo 2007

QUELLA DEL PIANO DI SOPRA

di Pierre Chesnot
con Pino Quartullo e Sandra Collodel
Regia Gigi Proietti

2-3 aprile 2007

NUNSENSE... LE AMICHE DI MARIA

di Dan Goggin
con Lisa Angelillo, Serafina Frassica,
Paola Lavini, Elisa Santarossa,
Francesca Cinanni
Regia e coreografie di Fabrizio Angelini

14-15 maggio 2007

VITA DI GALILEO

di Bertold Brecht
con Franco Branciaroli
Regia di Antonio Calenda

STAGIONE 2007-2008

In abbonamento

14-15 novembre 2007

BLACK COMEDY

di Peter Shaffer
con Barbara Tabita, Viviana Toniolo,
Stefano Altieri, Massimiliano Franciosa
Regia di Attilio Corsini

29-30 novembre 2007

IL SOGNO DEL PRINCIPE DI SALINA: L'ULTIMO GATTOPARDO

di Andrea Battistini
con Luca Barbareschi, Francesca Delfino,
Dajana Roncione, Alfredo Angelici, Totò Onnis
Regia di Andrea Battistini

11-12 dicembre 2007

ROMOLO, IL GRANDE

di Friedrich Dürrenmatt
con Mariano Rigillo, Anna Teresa Rossini,
Liliana Massari, Pietro Faiella
Regia di Roberto Guicciardini

7-8 gennaio 2008

IL LAUREATO

di Terry Johnson
con Giuliana De Sio e Giulio Forges Davanzati
Regia di Teodoro Cassano

21-22 gennaio 2008

IL LETTO OVALE

di Ray Cooney e John Chapman
con Maurizio Micheli, Barbara D'Urso,
con Sandra Milo e con Pier Luigi Misasi,
Lisa Angelillo, Alessandro Marrapodi
Regia di Gino Landi

11-12 febbraio 2008

LA FINE È IL MIO INIZIO

di Tiziano Terzani
con Mario Maranzana
e Roberto Andrioli
Regia di Lamberto Puggelli

21-22 febbraio 2008

IL GATTO IN TASCA

di Georges Feydeau
con Antonio Salines, Giorgia Trasselli,
Luca Sandri
Regia di Francesco Macedonio

4-5 marzo 2008

LA ROSA TATUATA

di Tennessee Williams
adattamento di Masolino D'Amico
con Mariangela D'Abbraccio e
Paolo Giovannucci
Regia di Francesco Tavassi

2-3 aprile 2008

L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTÙ

di Luigi Pirandello
con Leo Gullotta, Carlo Valli,
Antonella Attili, Gianni Giuliano,
Silvana Bosi
Regia di Fabio Grossi

29-30 aprile 2008

LA CONCESSIONE DEL TELEFONO

dal romanzo di Andrea Camilleri
Testo di A. Camilleri e G. Dipasquale
con Tuccio Musumeci, Pippo Pattavina,
Marcello Perracchio, Gian Paolo Poddighe
Regia di Giuseppe Pasquale

Fuori abbonamento

26 aprile 2008

GIOBBE COVATTA in

"Seven"

di Giobbe Covatta e Paola Catella

con Daniele Cappucci, Ugo Gangheri,

Kevin Russell

Aiuto regia di Gianni Cinelli

STAGIONE 2008-2009

In abbonamento

11-12 novembre 2008

IL GIOCO DELLE PARTI

di Luigi Pirandello
con Geppy Gleijeses, Marianella Bargilli,
Luciano Virgilio
Regia di Egisto Marcucci e Elisabetta Courir

20-21 novembre 2008

SINFONIA D'AUTUNNO

di Ingmar Bergman
con Rossella Falk, Maddalena Crippa,
Marco Balbi
Regia di Maurizio Panici

1-2 dicembre 2008

IL GIORNO DELLA TARTARUGA

di Tennessee Williams
Commedia musicale di Garinei e Giovannini
adattamento di Masolino D'Amico
con Chiara Noschese, Christian Ginepro
e la Compagnia de La Rancia
Musiche di Rascel
Regia di Saverio Marconi

17-18 dicembre 2008

TUDO MODO

da romanzo di Leonardo Sciascia
con Paolo Ferrari, Giuseppe Pambieri,
Maurizio Marchetti, Paola Lorenzoni
Regia di Fabrizio Catalano Sciascia e
Maurizio Marchetti

8-9 gennaio 2009

FACCIAMO L'AMORE

di Norman Krasna
con Gianluca Guidi, Lorenza Mario,
Enzo Garinei, Aldo Ralli
Musica dal vivo
Regia di Gianluca Guidi

20-21 gennaio 2009

I DUE GEMELLI VENEZIANI

di Carlo Goldoni
con Massimo Dapporto,
Osvaldo Ruggieri, Alessandra Raichi,
Umberto Bertolani, Giovanna Centamori,
Carlo Ragone
Regia di Antonio Calenda

5-6 febbraio 2009

SILLABARI

dal libro di Goffredo Parise
con Paolo Poli, Luca Altavilla,
Alberto Gamberini, Alfonso de Filippi,
Giovanni Siniscalco
Regia di Paolo Paoli

3-4 marzo 2009

FIORE DI CACTUS

di Pierre Barillet e Pierre Gredy
con Remo Girone, Eleonora Giorgi,
Giorgia Trasselli, Fabrizio A. Barbone,
Donatella Pompadour
Regia di Guglielmo Ferro

7-8 aprile 2009

IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ

di Eduardo De Filippo
con Carlo Giuffrè, Piero Pepe,
Aldo De Martino, Alfonso Liguordi
Regia di Carlo Giuffrè

28-29 aprile 2009

IL PAESE DEGLI IDIOTI

dal romanzo umoristico
di Feodor Dostoevskij
con Tato Russo, Annamaria Ackermann,
Aldo Bufi Landi, Marcello Romolo
Regia di Alvaro Piccardi

STAGIONE 2009-2010

In abbonamento

10-11 novembre 2009

NON C'È PIÙ IL FUTURO DI UNA VOLTA

di Aicardi, Formicola, Pistarino, Freyrie
con Zuzzurro e Gaspare
Regia di Andrea Brambilla

26-27 novembre 2009

TO BE OR NOT TO BE

di Maria Letizia Compatangelo
dall'originale di Melchior Lengyel
con Giuseppe Pambieri e Daniela Mazzucato
Canzoni di Nicola Piovani
Regia di Antonio Calenda

7-8 dicembre 2009

MARLÈNE

di Giuseppe Manfredi
con Pamela Villoresi, David Sebasti,
Orso Maria Guerrini
Regia di Maurizio Panici

7-8 gennaio 2010

LA PROFESSIONE DELLA SIGNORA WARREN

Di George Bernhard Shaw
con Patrizia Milani, Carlo Simoni,
Andrea Castelli, Gaia Insegna,
Massimo Nicolini, Riccardo Zini
Regia di Marco Bernardi

2-3 febbraio 2010

DONNE INFORMATE SUI FATTI

di Carlo Fruttero
con Romina Mondello, Daniela Poggi,
Patrizia Zappa Malus, Tiziana Catalano,
Maria Alberta Navello, Luisella Tamietto,
Erika Urban
Regia di Beppe Navello

11-12 febbraio 2010

CHAT A DUE PIAZZE

di Ray Cooney
con Fabio Ferrari, Lorenza Mario,
Gianluca Ramazzotti, Mariam Mesturino
e con Raffaele Pisu
Regia di Gianluca Guidi

25-26 febbraio 2010

ITALIANI SI NASCE...

di e con Maurizio Micheli
e Tullio Solenghi
Collaborazione ai testi di Marco Presta
Regia di Marcello Cotugno

16-17 marzo 2010

NON SI SA COME

da Luigi Pirandello
adattamento di Nicola Fano
con Sebastiano Lo Monaco
e Maria Rosaria Carli
Regia di Sebastiano Lo Monaco

30-31 marzo 2010

CENA A SORPRESA

di Neil Simon
con Giuseppe Pambieri, Giancarlo Zanetti
Benedetta Buccellato,
Fiorenza Marchegiani, Simona Celi.
Scena di Nicola Rubertelli.
Regia di Giovanni Radice

26-27 aprile 2010

I CASI SONO DUE

di Armando Curcio
con Carlo Giuffrè e Angela Pagano,
Ernesto Lama, Pierluigi Jorio, Gennaro
di Biase, Vincenzo Borrini, Enzo De Luca
Scene di Aldo Terlizzi
Musiche di Francesco Giuffrè
Regia di Carlo Giuffrè

STAGIONE 2010-2011

In abbonamento

26-27 ottobre 2010

LA BISBETICA DOMATA

di William Shakespeare
con Vanessa Gravina, Edoardo Siravo + 8 attori
Regia di Armando Pugliese

18-19 novembre 2010

LO ZOO DI VETRO

di Tennessee Williams
con Jurij Ferrini, Alessandra Frabetti, Aurora Peres
Regia di Antonio Calenda

9-10 dicembre 2010

IL BURBERO BENEFICO

di Carlo Goldoni
con Mariano Rigillo, Anna Teresa Rossini
Fabrizio Vona, Francesco di Trio, Salvatore Rancatore
Regia di Matteo Tarasco

11-12 gennaio 2011

GIRGENTI, AMORE MIO

di Gianfranco Jannuzzo e Angelo Callipo
con Gianfranco Jannuzzo
Regia di Pino Quartullo

27-28 gennaio 2011

SPIRITO ALLEGRO

di Noël Coward
con Corrado Tedeschi, Deborah Caprioglio
Marioletta Bideri
Regia di Patrick Rossi-Gastaldi

8-9 febbraio 2011

L'APPARTAMENTO

di Billy Wilder
con Massimo Dapporto, Benedicta Boccoli
Regia di Patrick Rossi-Gastaldi

1-2 marzo 2011

DIVORZIO CON SORPRESA

di Donald Churchill
con Paola Gassman, Pietro Longhi
Regia di Maurizio Panici

15-16 marzo 2011

MERCADET, L'AFFARISTA

di Honoré de Balzac
con Geppy Gleijeses, Marianella Bargili
Regia di Antonio Calenda

30-31 marzo 2010

L'EBREO

di Gianni Clementi
con Ornella Muti, Duccio Camerini, Mimmo
Mancini
Regia di Enrico Maria Lamanna

14-15 aprile 2011

HELLO DOLLY

Musical di Jerry Herman e Michael Stewart
con Antonella de Gasperi, Corrado Abbati,
Raffaella Montini, Carlo Monopoli
e Compagnia
Adattamento e regia di Corrado Abbati

STAGIONE 2011-2012

In abbonamento

9-10 novembre 2011

SE DEVI DIRE UNA BUGIA DILLA ANCORA PIÙ GROSSA

di Ray Cooney
con Antonio Catania, Gianluca Ramazzotti,
Miriam Mesturino, Raffaele Pisu e Nini Salerno
Regia di Gianluca Guidi

23-24 novembre 2011

DUE RAGAZZI IRRESISTIBILI

di Mario Scaletta e Paola Tiziana Cruciani
con Gianfranco D'Angelo ed Eleonora Giorgi
Regia di Ennio Coltorti

13-14 dicembre 2011

NOTE DI NATALE

di Giorgio Bozzo
con le Sorelle Marinetti e l'Orchestra Maniscalchi

17-18 gennaio 2012

IL MARE

Due tempi di Paolo Poli
da Anna Maria Ortese
con Paolo Poli, Mauro Barbiero,
Fabrizio Casagrande, Alberto Gamberini,
e Giovanni Siniscalco
Regia di Paolo Poli

26-27 gennaio 2012

E PENSARE CHE C'ERA IL PENSIERO

di Giorgio Gaber e Sandro Luporini
con Maddalena Crippa
Pianoforte: Massimiliano Gagliardo
Coriste: Chiara Calderale, Miriam Longo,
Valeria Svizzeri
Regia di Emanuela Giordano

Fuori abbonamento

26 aprile 2012

LA CENA DEI CRETINI

di Francis Weber
con Zuzzurro e Gaspare
Regia di Andrea Brambilla

16-17 febbraio 2012

RUSTEGHI

di Carlo Goldoni
con Eugenio Allegri, Mirko Artuso,
Natalino Balasso, Jurji Ferrini
Regia di Gabriele Vacis

6-7 marzo 2012

CERCASI TENORE

di Ken Ludwig
con Gianfranco Jannuzzo e
Milena Miconi
Regia di Giancarlo Zanetti

21-22 marzo 2012

L'ARTE DEL DUBBIO

dal libro di Gianrico Carofiglio
di Stefano Massini
con Ottavia Piccolo e Vittorio Viviani
Regia di Sergio Fantoni

3-4 aprile 2012

MAMMA CE N'È DUE SOLE

di Danny Laurent
con Paola Quattrini, Debora
Caprioglio e Rosario Coppolino
Regia di Patrick Rossi Gastaldi

18-19 aprile 2012

OPEN DAY

di Walter Fontana
con Angela Finocchiaro e Michele Mauro
Regia di Ruggero Cara

STAGIONE 2012-2013

In abbonamento

23-24 ottobre 2012

ASPETTANDO GODOT

di Samuel Beckett
con Natalino Balasso, Jurij Ferrini,
Michele Schiano di Cola, Angelo Tronca,
Regia di Jurij Ferrini

6-7 novembre 2012

ARIA PRECARIA

di Alessandro Besentini e Francesco Villa
con Ale e Franz
Regia di Leo Muscato

21-22 novembre 2012

RAIN MAN

di Dan Gordon
con Luca Lazzareschi, Luca Bastianello,
Gian Paolo Valentini, Irene Valota, Beppe Chierici
Regia di Saverio Marconi

13-14 dicembre 2012

RADICE DI DUE

di Adriano Benucci
con Edy Angelillo e Michele La Ginestra
Regia di Enrico Maria La Manna

9-10 gennaio 2013

COSÌ È (SE VI PARE)

di Luigi Pirandello
con Giuliana Lojodice, Pino Micol, Luciano Virgilio
Alessio Di Clemente, Manuela Muni, Erika D'Ambrosio,
Vittorio Ciorcolalo, Marta Nuti, Franco Mirabella
Paola Sambao, Marco Trebbian,
Maria Angela Robustelli, Fabio Angeloni
Regia di Michele Placido

29-30 gennaio 2013

L'APPARENZA INGANNA

di Francis Weber
con Maurizio Micheli e Tullio Solenghi
Natalino Balasso, Jurij Ferrini
Regia di Tullio Solenghi

19-20 febbraio 2013

THE HISTORY BOYS

di Alan Bennett
con Elio De Capitani, Gabriele Calindri,
Marco Cacciola, Angelo Di Genio, Loris
Fabiani, Andrea Germani
Vincenzo Zampa, Alessandro Lussiana
Regia di Ferdinando Bruni e
Elio Capitani

5-6 marzo 2013

MACBETH

di William Shakespeare
con Giuseppe Battiston, Frédérique Loliée
Paolo Mazzarelli, Marco Vergani,
Riccardo Lombardo, Stefano
Scandaletti, Valentina Diana, Gennaro
di Colandrea
Regia di Andrea De Rosa

20-21 marzo

VITE PRIVATE

di Noel Coward
con Corrado Tedeschi, Benedicte
Boccoli, Emy Bergamo e Andrea
Garinei
Regia di Giovanni De Feudis

10-11 aprile 2013

Arie

di Lella Costa, Massimo Cirri e Giorgio
Gallione
con Lella Costa
Regia di Giorgio Gallione

Fuori abbonamento

26 aprile 2013

Hotel Paradiso

di Anna Kistel, Sebastian Kautz, Thomas Rascher, Hajo Schöler, Frederik Rohn, Michael Vogel, Nicolas Witte

con Anna Kistel/Marina Rodriguez Llorente, Sebastian Kautz, Daniel Matheus/Frederik Rohn, Nicolas Witte/Thomas Rascher

Regia di Michael Vogel

STAGIONE 2013-2014

In abbonamento

23-24 ottobre 2013

LA SCENA

di Cristina Comencini
con Angela Finocchiaro, Maria Amelia Monti
Stefano Annoni
Regia di Cristina Comencini

12-13 novembre 2013

HEDDA GABLER

di Henrik Ibsen
con Manuela Mandracchia, Luciano Roman
Jacopo Venturiero, Simonetta Cartia, Federica Rosellini
Massimo Nicolini, Laura Piazza
Regia di Antonio Calenda

23-24 novembre 2013

LE VOCI DI DENTRO

di Eduardo De Filippo
con Toni Servillo, Peppe Servillo, Gigio Morra
Betti Pedrazzi, Chiara Baffi, Marcello Romolo
Lucia Mandarinì, Vincenzo Nemolato
Marianna Robustelli, Antonello Cossia
Daghi Rondanini, Rocco Giordano
Maria Angela Robustelli, Francesco Paglino
Regia di Toni Servillo

11-12 dicembre 2013

LA LOCANDIERA

di Carlo Goldoni
con Jurji Ferrini, Ilenia Maccarone
Massimo Boncompagni, Alessandra Frabetti,
Loris Leoci, Wilma Sciutto, Michele Schiano di Cola,
Angelo Tronca
Regia di Jurji Ferrini

9-10 gennaio 2014

TRES

di Juan Carlos Rubio
con Anna Galiena, Marina Massironi,
Amanda Sandrelli, Sergio Muniz
Regia di Chiara Noschese

21-22 gennaio 2014

LA COSCIENZA DI ZENO

di Tullio Kezich dal romanzo di Italo
Svevo
con Giuseppe Pambieri, Enzo Turrin
Giancarlo Condé, Francesco Wolf,
Raffaele Sinkovic, Anna Paola Vellaccio
Antonina Renzella, Guenda Gorla
Livia Cascarano, Silvia Altrui,
Marta Ossoli
Regia di Maurizio Scaparro

11-12 febbraio 2014

L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTÙ!

di Luigi Pirandello
con Enzo Vetrano, Stefano Randisi
Ester Cucinotti, Giovanni Marchella
Antonio Lo Presti, Margherita Smedile,
Giuliano Brunazzi, Luca Fiorino,
Regia di Enzo Vetrano e Stefano Randisi

25-26 febbraio 2014

VIVIANI VARIETÀ

di Raffaele Viviani
con Massimo Ranieri, Ernesto Lama
Roberto Bani, Angela De Matteo
Mario Zinno, Ivano Schiavi, Gaia Bassi
Rhuna Barduagni, Antonio Speranza,
Simone Spirito, Martina Giordano
Orchestra: Massimiliano Rosati, Ciro
Cascino, Luigi Sigillo, Donato Sensini
Mario Zinno
Regia di Maurizio Scaparro

11-12 marzo 2014

IMPROVVISAMENTE L'ESTATE SCORSA

di Tennessee Williams
con Cristina Crippa, Elena Russo Aman,
Cristian Glammarini, Corinna Augustoni
Edoardo Ribatto, Sara Borsarelli
Regia di Elio Capitani
Teatro dell'Elfo Milano

25-26 marzo 2014

OTELLO CON LA H, LA H È MUTA

di Davide Calabrese e Lorenzo Scuda
con gli Oblivion: Graziana Borciani, Davide Calabrese
Francesca Folloni, Lorenzo Scuda, Fabio Vagnarelli
Regia degli Oblivion

Fuori abbonamento

3 ottobre 2013

HO VISTO NINA VOLARE

Di Fabrizio De André
Con Laura Currino, Gigi Vengani, Bruno Maria Ferraro
Produzione Tangram Teatro Torino

29 aprile 2014

LA FABBRICA DEI PRETI

di e con Giuliana Musso
Produzione La Corte Ospitale

SONO STATI OSPITI DEL TEATRO DI LOCARNO:

Festival della Risata (poi "Comedy Festival Locarno")

Nel mese di settembre degli anni dal 1998 al 2002, si è svolto il "Festival della risata", ripreso dalla RTSI, organizzato in collaborazione con il "Festival du rire" di Montreux e Grégoire Furrer Productions. Vi hanno partecipato i seguenti artisti: Lella Costa, Anna Meacci, la Microband, Banda Osiris in "Serata di gala", Dau & Catella, Théâtre de Minuit, Claudio Bisio in "Ascolta un cretino", Ale e Franz, Mr. Forest, Luciana Littizzetto in "Una serata per lei", Olé & Paul Morocco, Leo Bassi, Lucio Gardin, Anatoli Balasz, Fabien Kachev, Peter Pitofsky, Cavalli Marci, Fabio De Luigi in "One man show", Egidia Bruno, Rocco Barbaro, Rob Spence, Elliot, Bebo Storti, Sanjay & Svenja, Jim Tavarè, Angela Finocchiaro, Flavio Oreglio in "Ho un sacco di compiti per lunedì", Ferruccio Cainero, Paolo Cevoli, Daniele Raco, Carlo e Simone, Krissie Illig, George Egg.

Cabaret della Svizzera Italiana (1996-1998-2000-2002-2004)

Maratona Filodrammatiche Ticinesi (1999-2000-2001-2002-2003-2004)

E inoltre: Chris Barber and his Band; Enzo Jannacci in recital; Giorgio Conte in concerto; "Hair" con la Broadway Musical Co. di New York; Andrea Mingardi in concerto; Martial Solal in concerto jazz; Monti Alexander Trio in concerto jazz; Nina Corti in "Primavera flamenco"; Teo Teocoli in "One man show"; Ursula Schächli in "Kathi Superstar" ed altri artisti e compagnie.