

ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO DI LOCARNO
VERBALE DELL'ASSEMBLEA GENERALE ORDINARIA 5 OTTOBRE 2023

L'Assemblea generale ordinaria è stata regolarmente convocata con il seguente ordine del giorno:

1. Saluto del Presidente ed approvazione del verbale 6 ottobre 2022 dell'ultima Assemblea.
2. Presentazione dei conti della stagione 2022/2023, relazione dei revisori e scarico del Comitato.
3. Presentazione della stagione teatrale 2023/2024.
4. Nomine statutarie:
 - a. dei membri di Comitato;
 - b. del Presidente.
5. Varie ed eventuali.

1. SALUTO DEL PRESIDENTE E APPROVAZIONE DEL VERBALE 6 OTTOBRE 2022

Alle ore 18:45, il Presidente Prof. Diego Erba, porge un cordiale saluto e dà il benvenuto a tutti i presenti e alle autorità politiche che hanno accolto l'invito a presenziare all'Assemblea degli Amici del Teatro di Locarno, egli esprime il suo piacere nel ritrovarsi nuovamente nella sala del teatro per questo piacevole incontro, occasione per ricordare alcuni aspetti della stagione scorsa e delineare qualche scenario per il prossimo futuro.

Il Presidente dà avvio al suo intervento dicendo che la stagione teatrale appena conclusa è stata un successo qualitativo e quantitativo. Infatti, il cartellone dei 10 spettacoli proposti è piaciuto molto e coglie l'occasione per ringraziare il Direttore artistico, Paolo Crivellaro, al quale, con il suo costante impegno nella ricerca di spettacoli, tenendo conto sia della qualità che delle aspettative del nostro pubblico, vanno sicuramente attribuiti i meriti degli apprezzamenti ricevuti.

Il Presidente continua il suo discorso parlando degli spettacoli che sono stati proposti gratuitamente alle scuole, oltre 450 i ragazzi delle scuole medie che hanno assistito alla produzione "Leggetevi + forti", mentre per 250 studenti delle scuole superiori è stata proposta la mattinata speciale con "Diplomazia". Ricorda inoltre che, per ogni spettacolo in cartellone, l'Associazione amici del teatro mette a disposizione 30 abbonamenti gratuiti per gli studenti del Locarnese. Un'altra importante iniziativa, è stata quella di concedere uno sconto del 10% sugli spettacoli, a chiunque sia in possesso della LOCARNO CARD promossa da Municipio.

Il Presidente comunica con soddisfazione che la stagione teatrale appena conclusa ha avuto un riscontro positivo, raggiungendo circa 400 abbonati, osservando un discreto aumento rispetto all'anno precedente. Egli spiega che detto aumento è avvenuto principalmente grazie ai 62 nuovi abbonati che hanno fruito di uno sconto del 25% sull'abbonamento (240 fr. Invece di 320 fr.), 45 dei quali (oltre il 70%) hanno già rinnovato l'abbonamento anche per la prossima stagione 2023/2024. Egli esprime con orgoglio che il riscontro ottenuto è positivo e che il Comitato ha deciso di riproporre la stessa scontistica anche per la nuova stagione, contando già una quarantina di nuove adesioni. Il Presidente infatti invita tutti ad abbonarsi e a divulgare, ad amici e conoscenti, la possibilità di beneficiare delle condizioni favorevoli in essere. Conclude dicendo: *"gli abbonati sono una risorsa importante e molto apprezzata"*.

Il Presidente Informa che, come per la stagione passata, è stato spedito con invio postale ai fuochi del Locarnese, raggiungendo oltre 15'000 recapiti postali, un volantino pubblicitario con un buono sconto del 20% per uno spettacolo a scelta quale campagna pubblicitaria. Esprime la sua gratitudine alla Società Assiconsulenze SA e alla BANCA SYZ per aver finanziato questo progetto.

Il Presidente prosegue informando la platea che, a differenza della precedente stagione, è stato registrato un aumento del 30% di spettatori paganti (raggiungendo quasi 1300).

Ma le novità non sono finite, prosegue il Presidente, infatti, illustra ai presenti in sala l'ottima collaborazione che si è instaurata con la segretaria del Comune di Locarno, signora Battistini Lorenza, la quale si occupa degli aspetti gestionali del Teatro. Egli aggiunge inoltre che, con l'avvenuta acquisizione da parte della città di Locarno della maggioranza delle azioni della Kursaal SA, i rapporti sono decisamente migliorati e più funzionali rispetto al passato.

Il Presidente continua il suo discorso spiegando che purtroppo, dal profilo finanziario, per l'Associazione non è tutto positivo, infatti, solo grazie alle riserve finanziarie accumulate negli anni, è stato possibile coprire le spese della stagione, annunciando che i numeri più precisi verranno forniti, a breve, dall'avv. Mecca con la presentazione dei conti. Egli esprime un forte ringraziamento al Cantone, alla Fondazione per la cultura e ad alcuni Comuni del Locarnese che tutti gli anni sostengono l'Associazione tramite contributi finanziari. Il Presidente rassicura i presenti in sala che le riserve finanziarie accumulate permetteranno di garantire la copertura dei costi anche per la prossima stagione teatrale, dopodiché ci si augura che, esprimendo un certo ottimismo, la nuova gerenza del Casinò possa onorare meglio e fino in fondo i suoi impegni.

Conclusi i discorsi riferiti al passato, il Presidente apre le porte al futuro introducendo la prossima stagione teatrale che presenta con l'aggettivo *"accattivante"*, rivolgendo nuovamente un apprezzamento per l'intelligenza nel proporre spettacoli d'indubbio interesse, al Direttore, signor Paolo Crivellaro.

Anche per la nuova stagione, continua il Presidente, saranno proposti degli spettacoli gratuiti per le scuole elementari, medie e superiori. Inoltre, dopo una pausa forzata, verrà riproposto il concorso di recensione rivolto agli studenti.

Dopo periodi di grandi difficoltà, c'è un grande entusiasmo e desiderio di riportare più pubblico possibile in sala. Ed è proprio da questi presupposti che ci prepariamo alla scoperta della nuova stagione 2023/2024.

Il Presidente si accinge alle conclusioni del suo discorso, informando i presenti in sala riguardo la situazione dell'edificio del teatro. Egli ricorda che, se questo stabile non è stato abbattuto o sostituito dall'ennesima palazzina, il merito va anche all'Associazione amici del Teatro di Locarno che si è battuta con altri, per la sua conservazione. Il Presidente comunica che è giunta la decisione dei proprietari (La kursaal SA e per essa la città di Locarno) di avviare uno studio di fattibilità per procedere a un risanamento conservativo dell'edificio, informando che questa operazione richiederà alcuni anni e che è stato garantito il normale svolgimento delle stagioni teatrali delle prossime due stagioni, ovvero fino al 2025. A dipendenza di quando prenderanno avvio ai lavori, continua il Presidente, al fine di consentire la ristrutturazione della sala teatrale, ci potrebbe essere una pausa forzata dell'attività dell'Associazione. L'evolversi della situazione verrà seguita con attenzione affinché tutti potranno essere informati tempestivamente.

Il Presidente porge un ringraziamento ai membri del Comitato che lo hanno affiancato, al Direttore artistico Crivellaro, ai collaboratori e alle collaboratrici Vesna, Sonia e Sacha del Segretariato e alle mascherine che contribuiscono attivamente alla realizzazione della stagione teatrale. Un ringraziamento speciale al tecnico di sala, ora pensionato, sig. Werner che negli anni ha contribuito a facilitare il lavoro dell'Associazione, sostituito oggi dal sig. Federico, con l'augurio che sappia operare con altrettanta passione e abilità.

Il Presidente ringrazia quindi tutti i partecipanti presenti all'Assemblea per il loro sostegno e per la fiducia concessa, specificando che senza di loro l'Associazione non sarebbe mai arrivata così lontano nel tempo. Conclude il suo intervento sottolineando che l'Associazione si avvicina ai 35 anni di attività, contribuendo all'offerta di moltissimi spettacoli per il Locarnese. La promessa è quella di continuare con impegno e passione per il futuro poiché, aggiunge il Presidente, *“assistere a un teatro non è solo cultura, ma anche e soprattutto l'occasione per stare insieme ed incontrarci in questa sala”*.

Al termine dell'intervento del Presidente, l'assemblea approva all'unanimità il verbale della passata stagione.

2. PRESENTAZIONE DEI CONTI DELLA STAGIONE 2022/2023

Il Segretario dà inizio al suo intervento parlando della stagione appena trascorsa, che, come già espresso dal Presidente, è stata molto intensa e soddisfacente dal profilo dei contenuti, ovvero dell'offerta teatrale e culturale che ha mantenuto un livello qualitativo elevato e di notevole spessore nelle varie rappresentazioni. Egli aggiunge che, grazie al grande impegno da parte dell'apparato gestionale e amministrativo, si è potuta garantire una stagione davvero molto apprezzata.

Il Segretario spiega che anche dal profilo economico la stagione 2022/2023 merita qualche considerazione che si accinge ad esporre.

Per quanto riguarda il conto economico, Il Segretario comunica che i costi totali di esercizio ammontano a CHF 390'989.10, mentre i ricavi complessivi ammontano a CHF 394'955.74, ne consegue che il risultato d'esercizio chiude in sostanziale pareggio, risultante un utile di CHF 3'966.64. Questo risultato è da considerarsi prettamente "contabile", infatti, continua il Segretario, l'esercizio chiuderebbe con un deficit di CHF 36'033.36 se non fosse per l'utilizzo di parte delle riserve accumulate negli anni, a cui è stato necessario attingere per il raggiungimento del pareggio dei conti, liberando la cifra di CHF 40'000.--, con l'inevitabile conseguenza di diminuzione del conto di riserva da CHF 150'000.-- a CHF 110'000.--.

Il Segretario osserva comunque che l'Associazione stà mantenendo quella solidità costruita negli anni, possibile unicamente grazie al forte impegno frutto di tanti anni di lavoro, nella gestione oculata delle risorse, nel preservare ed incrementare gli averi dei conti e nel costituire, a beneficio dell'Associazione, un capitale solido e importante. Capitale consolidato attraverso un costante controllo e un attento contenimento dei costi.

Egli inoltre ricorda quanto fu, da lui espresso, nella relazione dei conti nell'assemblea generale della stagione 2011/2012:

*"Un'osservazione che potrebbe sorgere su questi risultati è rivolta all'ammontare del capitale proprio accumulato negli ultimi 4 anni, che sostanzialmente costituisce **la riserva della nostra associazione.***

In effetti, la nostra Associazione non è una società volta al profitto, bensì un vettore di promozione culturale. Ci si può quindi chiedere se un simile capitale proprio è giustificato. Il Comitato valuta molto attentamente questo aspetto, poiché tocca l'equilibrio economico dell'associazione, ed è un tema determinante anche per il mantenimento dei contributi richiesti agli enti pubblici.

*L'attività teatrale è una realtà molto importante nel nostro tessuto sociale e come tale va preservata e soprattutto **garantita.** Per poterlo fare è necessaria una **certa stabilità e sicurezza economica,** data appunto dalle nostre riserve.*

Negli anni questa tranquillità non sarà sempre scontata.

Il Comitato e la Direzione artistica assicurano costantemente una gestione oculata e sempre vigile alla situazione patrimoniale.

Da allora e negli anni a seguire, prosegue il Segretario, l'Associazione ha potuto accumulare un capitale proprio che oggi ammonta a CHF 266'700.-- e consolidare un conto riserva di CHF 150'000.--. Questi averi hanno permesso all'Associazione di affrontare e superare i momenti di difficoltà degli anni appena passati e segnati, oltre che dalla pandemia COVID, anche da una diminuzione dei sussidi da parte di alcuni Enti comunali, dalla pesante diatriba tra la Casinò Kursaal e la Fondazione per la cultura nel Locarnese, e ora da una stagione che, dal profilo del risultato di esercizio *effettivo*, ha chiuso con un deficit di CHF 36'033.-.

A questo punto il Segretario fa una riflessione per cercare di risalire alla causa di questa perdita, partendo anzitutto dai costi delle compagnie teatrali prescelte, che, al fine di garantire una stagione ricca e di spessore, sono stati scelti dei titoli che hanno comportato un maggior impiego economico. Egli aggiunge che purtroppo non hanno "ricompensato" con una buona vendita di biglietti, citando, ad esempio, lo spettacolo "Cosa nostra spiegata ai bambini", come pure "Arlecchino muto per spavento" dove ci si aspettava un buon riscontro anche "fuori abbonamento", ma che purtroppo ha fatto segnare un'occupazione della sala bassa, entrambi attorno al 53%. Altri spettacoli hanno invece avuto un'occupazione della sala molto alta, di oltre il 70-75%. Un vero successo. Tirando le somme, la media stagionale di tutte le serate, raggiunge il 62% di occupazione della sala, rispettivamente vuota al 38%. Questo dato, continua il Segretario, per la realtà locale può essere giudicato buono, ma naturalmente sprona costantemente il Comitato a sforzarsi di trovare sempre di più i giusti titoli, le giuste serate e le giuste promozioni, per portare sempre più persone a vivere l'esperienza teatrale.

Il Segretario, tornando alle cifre di bilancio e conto economico, indica un altro dato sul quale riflettere, ovvero una lieve diminuzione dei ricavi dalla vendita degli abbonamenti, che sono passati da CHF 122'738.-- a CHF 106'270.--. Questa diminuzione è stata rilevata seppur l'Associazione ha visto 62 nuove iscrizioni, grazie alla campagna di promozione che garantiva uno sconto del 25%.

Naturalmente, continua il Segretario, il Comitato era cosciente che ci sarebbe stato un minor introito complessivo, considerando le scontistiche promosse, ma, gli abbonati sono il cuore pulsante dell'Associazione e questo numero, in crescita, è fondamentale per il futuro dell'Associazione ed è la testimonianza dell'attaccamento di tutte queste persone alla realtà teatrale e culturale che promuoviamo.

Per quanto riguarda i costi amministrativi di esercizio, il Segretario comunica che non vi sono particolari scostamenti rispetto alle precedenti stagioni, anche perché le operazioni di promozione che sono state messe in atto, in particolare quella con il Corriere dei Ticino e del volantino distribuito a tutti i fuochi, sono stati sponsorizzati.

Il Segretario si sofferma inoltre sulle cifre della scorsa stagione, in particolare alla voce "contributi" presente nel conto economico. Il contributo elargito per la scorsa stagione (2022/2023), dalla Fondazione per la cultura nel Locarnese, è stato di CHF 70'000.--, quello complessivo dei Comuni di CHF 53'000.--, e quello del Cantone (fondo lotteria) di CHF 44'000.--. Egli esprime la gratitudine del Comitato verso la Fondazione per la cultura nel Locarnese, il Fondo lotteria cantonale, e i Comuni che investono nella cultura e nel Teatro, e che ogni anno sostengono l'attività teatrale dell'Associazione

amici del teatro, come pure verso agli sponsor privati, in particolare al Corriere del Ticino, all'Assiconsulenze e alla Banca Syz Locarno per il loro sostegno e la loro vicinanza all'Associazione.

Egli conclude il suo intervento rivolgendo un ringraziamento a tutta la squadra che lavora costantemente alla buona riuscita della stagione, al personale amministrativo per la loro instancabile disponibilità, il personale di sala, che accoglie gli spettatori sempre con il sorriso, ai tecnici, al contabile, ai revisori, ai colleghi membri di Comitato e alla punta di diamante formata dal Presidente e dal Direttore Artistico.

A questo punto, considerata l'assenza in sala dei revisori, Signor Gianni Gnesa e signor Marco Lafranchi, viene data lettura, da parte del Segretario, del rapporto di revisione dei conti della stagione 2022/2023 al quale fa seguito un grande applauso della sala. I conti sono quindi approvati all'unanimità.

3. PRESENTAZIONE DELLA STAGIONE 2023/2024

Il Direttore artistico Paolo Crivellaro illustra il ricco cartellone di appuntamenti che dal mese di novembre al mese di marzo 2024 andranno in scena, soffermandosi brevemente sulle particolarità di ciascuno, lanciando, per ogni spettacolo un piccolo contributo audio-visivo. Osserva comunque che una brochure dettagliata è stata spedita a tutti gli Amici e agli abbonati.

A fine presentazione un grande applauso viene rivolto alla rassegna teatrale e al Direttore artistico.

4. NOMINE STATUTARIE

I membri del Comitato e il Presidente, offrono la loro disponibilità a rinnovare con entusiasmo la propria carica. L'Assemblea nomina all'unanimità e con un forte applauso il Comitato e il Presidente Prof. Diego Erba.

5. VARIE ED EVENTUALI

Dalla sala non vi sono interventi.

L'assemblea è dichiarata chiusa alle ore 20,15

Prof. Diego Erba
(Presidente)

Avv. Athos Mecca
(Segretario)